INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO

073/2024

Protocolo: 3573/2024

Objeto: ***"O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024. Alexandro Kurovski."***

Tramitação de Processo

PIÊN PREFEITURA

Processo: **3573/2024** Data: **01/07/2024 13:56** Situação: **Encaminhado**

Requerente: **Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer** Documento:

Contato: **Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer - Tel: 4136321457 - cultura@pien.pr.gov.br**

Assunto: **Protocolo Geral**

Equiplano

Descrição: O presente objeto refere-se à premiação de produções Audiovisuais, realizadas por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

2

Ocorrência: 1 Data: 01/07/2024 13:56:37 Previsão: 06/07/2024

De: Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco Para: ADRIANA DE FATIMA FRAGOSO BUENO FRANCO

Fase/Etapa: Geral/Abertura Confirmação: OK

Descrição: Abertura do processo

ANEXOS/ASSINATURAS

Anexo	Descrição	Assinatura	Assinado em
Termo de referência e Requerimento	Termo de Referência e Requerimento		
Termo de Execução Alexandro.pdf	Termo de execução		
Portfólio.pdf	Portfólio		
declaracao co-residencia Alexandro Kurovski.	Declaração de co-reisdência		
Comprovante de residência (1).pdf	Comprovante de residência		
CND_TRAB_Certidão Negativa de Débitos	CND		
CND_MUN_Certidão Municipal - Alkimidia.	CND Municipal		
CND_FGTS_Consulta Regularidade do	CND FGTS		
CND_FED_Certidão Federal - Alkimidia.pdf	CND Federal		
CND_EST_Certidão Estadual - Alkimidia.pdf	CND Estadual		
CND_CNPJ5_Certidão de Falência Alkimidia.	CND Falência		
CND_CNPJ4_SEGUNDA ALTERAÇÃO -	Segunda alteração contratual		
CND_CNPJ3_Contrato_Alkimidia.pdf	CNPJ		
CND_CNPJ2 Contrato Social.pdf	CNPJ Contrato Social		
CND_CNPJ1_CNPJ Alkimidia.pdf	CNPJ Alkimidia		
ARQUIVO III - Curriculo e portfólio -	Curriculo e Portfólio		
ARQUIVO II - Projeto Proposto e ficha de	Ficha de inscrição de Pojeto		
ARQUIVO I - RG e CPF Alexandro Kurovski	RG e CPF		

Ocorrência: 2 Data: 01/07/2024 15:02:58 Previsão: 26/07/2024

De: Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco Para: EDUARDO DUARTE SCHEIVARASKI

Fase/Etapa: Geral/Encaminhar Confirmação: não

Descrição: O presente objeto refere-se à premiação de produções Audiovisuais, realizadas por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

Autenticidade: 594X4S7XJMXMH92E8 - Validação pelo link: http://pienprscp.equiplano.com.br:5355/tramitacaoProcesso/#/consulta-anexo-assinado/entidade/355 - Impresso por Daniele Cieslinsky em 02/07/2024 10:50:28

Órgão requisitante:	SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER
Nº requerimento:	022/2024
Data:	25/06/2024

Descrição do objeto a ser contratado:

O presente objeto refere-se ao incentivo cultural de Produções Audiovisuais realizadas por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE DE MEDIDA	Valor
1	**Contemplar o Sr. ALEXANDRO KUROVSKI, proprietário da empresa ALKIMIDIA COMUNIAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA, situado na Rua Bahia, nr. 300 – Centro de Piên/PR, CNPJ 22.948.565/0001-38, inscrito no Edital de Chamamento Público 007/2024, inscrito na categoria Audiovisual – Inciso I – Podcast, para receber recurso da Lei Complementar 195/2022 Lei Paulo Gustavo.** **Dados bancários:** **Banco do Brasil** **Ag. 0674-2** **C/C 109017-8**	Podcast	R$ 14.289,97

Justificativa:

A Lei Paulo Gustavo viabiliza o maior investimento direto no setor cultural da história do Brasil e simboliza o processo de resistência da classe artística durante a pandemia de Covid-19, que limitou severamente as atividades do setor cultural. É, ainda, uma homenagem a Paulo Gustavo, artista símbolo da categoria, vitimado pela doença.

As condições para a execução da Lei Paulo Gustavo foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a apoiar projetos apresentados pelos agentes culturais do Município de Piên/PR.

Na realização deste edital estão asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, fundamentado na previsão do Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo), em seus artigos 14, 15 e 16.

Visando a execução do recurso, houve a publicação do Edital de Chamamento Público 007/2024 para os seguintes incisos:

a) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou documentário;
b) Inciso II do art. 6º da LPG: apoio à Salas de Cinema e realização de ação de Cinema Itinerante/Cinema de Rua;

Rua Amazonas, 105 – Centro, Piên/PR. CEP 83.860-000. Fone: (41) 3632-1457

c) Inciso III do art. 6º da LPG: Apoio à festivais audiovisuais:

O Edital ficou disponível no site da Prefeitura Municipal de Piên para o período das inscrições entre 13/05/2024 á 24/05/2024, obtivemos 11 inscrições onde 8 foram consideradas habilitadas para receber o recurso.
Cada artista habilitado participou da fase de análise dos projetos, período de recurso, entrega de documentação e assinatura do Termo de Execução (em anexo). Todo esse processo foi realizado pela empresa Nós Consultoria, contratada por Inexigibilidade de Licitação 032/2024 a qual avaliou e emitiu parecer técnico dos projetos habilitados e não habilitados durante o período de inscrições até o preenchimento do Termo de Execução e atuará na prestação de contas na Plataforma TransfereGov.

Conforme prevê Lei 14.133/21:
Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:
II – Contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública
Compra/Contratação é para atendimento de ordem judicial? ( ) Sim (X) Não

Dotação Orçamentária:
09.0001.13392.0010.2024.3.3.90.39.00.00 - conta 2691
Recurso: (X) Federal ( ) Estadual ( ) Próprio

Local de entrega/prestação ou execução do serviço/obra:
Entregar o projeto Cultural PODCAST – Meu lugar no mundo, conforme descrito no Termo de Execução Cultural, até a data de 20/12/2024 para a Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer e disponibilizar o acesso para divulgação nas redes sociais da Prefeitura Municipal de Piên.

Horários:
Das 08:00 às 17:00hs

Prazo para entrega/prestação ou execução do serviço/obra:
Entregar o projeto Cultural PODCAST – Meu lugar no mundo, conforme descrito no Termo de Execução Cultural, até a data de 20/12/2024 para a Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer e disponibilizar o acesso para divulgação nas redes sociais da Prefeitura Municipal de Piên.

Responsável por recebimento e fiscalização da execução do objeto:
ALEXANDRA APARECIDA DA CRUZ LAURINDO – Assessor de área III - Cultura – Matrícula 4765897

Alexandra Ap. C. Laurindo
ALEXANDRA APARECIDA DA CRUZ LAURINDO
Assessor de área III – Cultura
Matrícula 4765897

Adriana B Franco
Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco
SECRETÁRIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

Rua Amazonas, 105 – Centro, Piên/PR. CEP 83.860-000. Fone: (41) 3632-1457

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

TERMO DE REFERÊNCIA
SÚMARIO

1. **Objeto**
2. **Especificações**
3. **Justificativa**
4. **Fonte Orçamentária**
5. **Documentos de Habilitação Técnica**
6. **Local de entrega**
7. **Recebimento e Critério de aceitação**
8. **Acompanhamento e Fiscalização**
9. **Obrigações da contratada**
10. **Obrigações da Contratante**
11. **Legislação Aplicada**
12. **Vigência**
13. **Fontes de Pesquisa**

1. OBJETO

1.1. O presente objeto refere-se ao incentivo cultural de Produções Audiovisuais realizadas por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

2. ESPECIFICAÇÕES

2.1. As especificações do objeto estão estabelecidas abaixo:

Descrição do objeto a ser contratado:

O presente objeto refere-se ao incentivo cultural de Produções Audiovisuais realizadas por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE DE MEDIDA	Valor
1	**Contemplar o Sr. ALEXANDRO KUROVSKI, proprietário da empresa ALKIMIDIA COMUNIAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA, situado na Rua Bahia, nr. 300 – Centro de Piên/PR, CNPJ 22.948.565/0001-38, inscrito no Edital de Chamamento Público 007/2024, inscrito na categoria Audiovisual – Inciso I – Podcast, para receber recurso da Lei Complementar 195/2022 Lei Paulo Gustavo.** **Dados bancários:** **Banco do Brasil** **Ag. 0674-2** **C/C 109017-8**	Podcast	R$ 14.289,97

3. JUSTIFICATIVA

A Lei Paulo Gustavo viabiliza o maior investimento direto no setor cultural da história do Brasil e simboliza o processo de resistência da classe artística durante a pandemia de Covid-19,

que limitou severamente as atividades do setor cultural. É, ainda, uma homenagem a Paulo Gustavo, artista símbolo da categoria, vitimado pela doença.

As condições para a execução da Lei Paulo Gustavo foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a apoiar projetos apresentados pelos agentes culturais do Município de Piên/PR.

Na realização deste edital estão asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, fundamentado na previsão do Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo), em seus artigos 14, 15 e 16.

Visando a execução do recurso, houve a publicação do Edital de Chamamento Público 007/2024 para os seguintes incisos:

a) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curtametragem e/ou documentário;
b) Inciso II do art. 6º da LPG: apoio à Salas de Cinema e realização de ação de Cinema Itinerante/Cinema de Rua;
c) Inciso III do art. 6º da LPG: Apoio à festivais audiovisuais:

O Edital ficou disponível no site da Prefeitura Municipal de Piên para o período das inscrições entre 13/05/2024 á 24/05/2024, obtivemos 11 inscrições onde 8 foram consideradas habilitadas para receber o recurso.

Cada artista habilitado participou da fase de análise dos projetos, período de recurso, entrega de documentação e assinatura do Termo de Execução (em anexo). Todo esse processo foi realizado pela empresa Nós Consultoria, contratada por Inexigibilidade de Licitação 032/2024 a qual avaliou e emitiu parecer técnico dos projetos habilitados e não habilitados durante o período de inscrições até o preenchimento do Termo de Execução e atuará na prestação de contas na Plataforma TransfereGov.

Conforme prevê Lei 14.133/21:

Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

II – Contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública

4.	FONTE ORÇAMENTARIA

09.0001.13392.0010.2024.3.3.90.39.00.00 - conta 2691

5.	DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO TÉCNICA

5.1. DOCUMENTOS TÉCNICOS DO SERVIÇO/PRODUTO, BEM COMO DOCUMENTOS DOS PROFISSIONAIS QUE A EMPRESA DEVE TER E SEU REGISTRO NO RESPECTIVO CONSELHO (CONSULTAR JUNTO A LICITAÇÃO QUANDO FOR NECESSÁRIO).

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

AS CERTIDÕES DE REGULARIDADE FISCAL E TRABALHISTA SÃO OBRIGATÓRIAS EM TODOS OS PROCESSOS, POR TANTO NÃO DEVEM SER CITADAS NESTE ITEM, POIS SEMPRE ESTÃO PRESENTES NOS EDITAIS E CONTRATAÇÕES.

6. LOCAL E PRAZO DE ENTREGA

Entregar o projeto Cultural PODCAST – Meu lugar no mundo, conforme descrito no Termo de Execução Cultural, até a data de 20/12/2024 para a Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer e disponibilizar o acesso para divulgação nas redes sociais da Prefeitura Municipal de Piên.

7. RECEBIMENTO E CRITÉRIO DE ACEITAÇÃO DO OBJETO

7.1. Os serviços serão recebidos:
- Provisoriamente, a partir da entrega, para efeito de verificação da conformidade com as especificações constantes do Edital 007/2024 e no Termo de Execução Cultural.
- Definitivamente, após a verificação da conformidade com as especificações constantes do Edital 007/2024 e da Termo de execução Cultural, e sua consequente aceitação, que se dará até 05 (cinco) dias do recebimento provisório.

7.1.1. Na hipótese da verificação a que se refere o subitem anterior não ser procedida dentro do prazo fixado, reputar-se-á como realizada, consumando-se o recebimento definitivo no dia do esgotamento do prazo.

8. ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO

8.1. NOME E MATRÍCULA DO FISCAL CONFORME PORTARIA VIGENTE.
ALEXANDRA APARECIDA DA CRUZ LAURINDO – Assessor de área III - Cultura – Matrícula 4765897

8.2. A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade da fornecedora, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ainda que resultante de imperfeições técnicas, vícios redibitórios, ou emprego de material inadequado ou de qualidade inferior, e, na ocorrência desta, não implica em corresponsabilidade da Administração ou de seus agentes e prepostos, de conformidade com o art. 120 da Lei 14.133/21.

8.3. O fiscal do contrato anotará em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução do contrato ou da entrega do produto, indicando dia, mês e ano, bem como o nome dos funcionários eventualmente envolvidos, determinando o que for necessário à regularização das faltas ou defeitos observados e encaminhando os apontamentos à autoridade competente para as providências cabíveis.

9. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

9.1. A Contratada obriga-se a:

9.1.1. Efetuar a entrega dos serviços nas condições, no(s) prazo(s) e no(s) local(is) indicados pela Secretaria/Órgão solicitante, em estrita observância das especificações do Termo de Referência e da proposta, acompanhado da respectiva nota fiscal constando detalhadamente o preço.

9.1.2. Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do produto, de acordo com os artigos 12, 13, 18 e 26, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 11 de setembro de 1990);

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

10.1.2. Verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos serviços recebidos com as especificações constantes do Termo de Referência e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivos;
10.1.3. Acompanhar e fiscalizar o cumprimento das obrigações da Contratada, através de servidor especialmente designado;
10.2. transferir os recursos ao(a) AGENTE CULTURAL;
10.2.1. orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;
10.2.2. analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;
10.2.3. zelar pelo fiel cumprimento do termo de execução cultural;
10.2.4. adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;

11. LEGISLAÇÃO APLICADA

11.1. O Presente termo de referência se submete integralmente a Lei Nº 14.133/21.

13. FONTES DE PESQUISA

Elaborado em 25 de junho de 2024.

Alexandra Ap C Laurindo

ALEXANDRA APARECIDA DA CRUZ LAURINDO
Assessor de área III – Cultura
Matrícula 4765897

Adriana F Franco

Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco
SECRETÁRIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

INTRODUÇÃO: O presente objeto refere-se ao incentivo cultural de Produções Audiovisuais realizadas por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

1- DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A Lei Paulo Gustavo viabiliza o maior investimento direto no setor cultural da história do Brasil e simboliza o processo de resistência da classe artística durante a pandemia de Covid-19, que limitou severamente as atividades do setor cultural. É, ainda, uma homenagem a Paulo Gustavo, artista símbolo da categoria, vitimado pela doença.

As condições para a execução da Lei Paulo Gustavo foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a apoiar projetos apresentados pelos agentes culturais do Município de Piên/PR.

Na realização deste edital estão asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, fundamentado na previsão do Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo), em seus artigos 14, 15 e 16.

Visando a execução do recurso, houve a publicação do Edital de Chamamento Público 007/2024 para os seguintes incisos:

a) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou documentário;
b) Inciso II do art. 6º da LPG: apoio à Salas de Cinema e realização de ação de Cinema Itinerante/Cinema de Rua;
c) Inciso III do art. 6º da LPG: Apoio à festivais audiovisuais:

O Edital ficou disponível no site da Prefeitura Municipal de Piên para o período das inscrições entre 13/05/2024 á 24/05/2024, obtivemos 11 inscrições onde 8 foram consideradas habilitadas para receber o recurso.

Cada artista habilitado participou da fase de análise dos projetos, período de recurso, entrega de documentação e assinatura do Termo de Execução (em anexo). Todo esse processo foi realizado pela empresa Nós Consultoria, contratada por Inexigibilidade de Licitação 032/2024 a qual avaliou e emitiu parecer técnico dos projetos habilitados e não habilitados durante o período de inscrições até o preenchimento do Termo de Execução e atuará na prestação de contas na Plataforma TransfereGov.

3– ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

Item	Especificação	Unidade	Valor
1	**Contemplar o Sr. ALEXANDRO KUROVSKI, proprietário da empresa ALKIMIDIA COMUNIAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA, situado na Rua Bahia, nr. 300 – Centro de Piên/PR, CNPJ 22.948.565/0001-38, inscrito no Edital de Chamamento Público 007/2024, inscrito na categoria Audiovisual – Inciso I – Podcast, para receber recurso da Lei Complementar 195/2022 Lei Paulo Gustavo.** **Dados bancários:** **Banco do Brasil** **Ag. 0674-2** **C/C 109017-8**	Podcast	R$ 14.289,97

4- ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

O valor estimado da contratação é de R$ 14.289,97 (Quatorze mil, duzentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos).

5- JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO

Considerando as especificidades do presente objeto a demanda não será parcelada, haja vista que os serviçoes serão realizados em uma única vez.

6– VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

Considerando o conteúdo apresentado neste Estudo Técnico Preliminar, conclui-se que é necessária a contratação deste objeto.

Piên, 25 de junho de 2024.

Alexandra Aparecida da Cruz Laurindo

ALEXANDRA APARECIDA DA CRUZ LAURINDO
Assessor de área III – Cultura
Matrícula 4765897

Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco

Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco
SECRETÁRIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2024 – APOIO A PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS ANEXO IV

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL Nº 009/2024 TENDO POR OBJETO A CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS PELO EDITAL nº 007/2024 –, NOS TERMOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO), DO DECRETO N. 11.525/2023 (DECRETO PAULO GUSTAVO) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

1. PARTES

1.1 O PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÊN – SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER, neste ato representado por Senhor(a) ADRIANA DE FÁTIMA BUENO FRANCO, e o(a) AGENTE CULTURAL, ALEXANDRO KUROVSKI, portador(a) do RG nº 8319564, expedida em SESP PR, CPF nº 038.796.349-98, residente e domiciliado(a) à Rua Bahia - 300, Centro Piên -PR CEP:838600-000, telefones: (41) 999023852, resolvem firmar o presente Termo de Execução Cultural, de acordo com as seguintes condições:

2. PROCEDIMENTO

2.1 Este Termo de Execução Cultural é instrumento da modalidade de fomento à execução de ações culturais de que trata o inciso I do art. 8 do Decreto 11.453/2023, celebrado com agente cultural selecionado nos termos da LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO), DO DECRETO N. 11.525/2023 (DECRETO PAULO GUSTAVO) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO).

3. OBJETO

3.1. Este Termo de Execução Cultural tem por objeto a concessão de apoio financeiro ao projeto cultural PODCAST MEU LUGAR NO MUNDO contemplado no conforme processo administrativo nº 007/2024

4. RECURSOS FINANCEIROS

4.1. Os recursos financeiros para a execução do presente termo totalizam o montante de R$ 8.500,00 (oito mil e quinhentos reais).

4.2. Serão transferidos à conta do(a) ALEXANDRO KUROVSKI, especialmente aberta no Brasil, Agência 0674-2, Conta Corrente nº 109017-8, para recebimento e movimentação, pix : 22948565000138

5. APLICAÇÃO DOS RECURSOS

5.1 Os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

6. OBRIGAÇÕES

6.1 São obrigações do/da SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

I) transferir os recursos ao(a)AGENTE CULTURAL;

II) orientar o(a) AGENTE CULTURAL sobre o procedimento para a prestação de informações dos recursos concedidos;

III) analisar e emitir parecer sobre os relatórios e sobre a prestação de informações apresentados pelo(a) AGENTE CULTURAL;

IV) zelar pelo fiel cumprimento deste termo de execução cultural;

V) adotar medidas saneadoras e corretivas quando houver inadimplemento;

VI) monitorar o cumprimento pelo(a) AGENTE CULTURAL das obrigações previstas na CLÁUSULA 6.2.

6.2 São obrigações do(a) AGENTE CULTURAL:

I) executar a ação cultural aprovada;

II) aplicar os recursos concedidos pela Lei Paulo Gustavo na realização da ação cultural;

III) manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de Execução Cultural;

IV) facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução cultural bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;

V) prestar informações à SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER por meio de Relatório de Execução do Objeto, apresentado no prazo máximo de 20 DE DEZEMBRO DE 2024 contados do término da vigência do termo de execução cultural;

VI) atender a qualquer solicitação regular feita pelo SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER a contar do recebimento da notificação;

VII) divulgar nos meios de comunicação, a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Lei Paulo Gustavo, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura;

VIII) não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução cultural;

IX) guardar a documentação referente à prestação de informações pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução Cultural;

X) não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto cultural;

XI) executar a contrapartida conforme pactuado.

7. PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES

7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações in loco.

7.2 O agente público responsável elaborará relatório de visita de verificação e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:

I - Encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

II - Recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução do objeto, caso considere que não foi possível aferir na visita de verificação que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado; ou

III - recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.

7.2.1 Após o recebimento do processo enviado pelo agente público de que trata o item 7.2, a autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:

I - determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;

II - solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução do objeto, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes;

III - solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou

IV - aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.

7.1 O agente cultural prestará contas à administração pública por meio da categoria de prestação de informações em relatório de execução do objeto.

7.2 A prestação de informações em relatório de execução do objeto comprovará que foram alcançados os resultados da ação cultural, por meio dos seguintes procedimentos:

I - apresentação de relatório de execução do objeto pelo beneficiário no prazo estabelecido pelo ente federativo no regulamento ou no instrumento de seleção; e II - análise do relatório de execução do objeto por agente público designado.

7.2.1 O relatório de prestação de informações sobre o cumprimento do objeto deverá:

I - comprovar que foram alcançados os resultados da ação cultural;

II - conter a descrição das ações desenvolvidas para o cumprimento do objeto;

III - ter anexados documentos de comprovação do cumprimento do objeto, tais como: Declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.

7.2.2 O agente público competente elaborará parecer técnico de análise do relatório de execução do objeto e poderá adotar os seguintes procedimentos, de acordo com o caso concreto:

I - encaminhar o processo à autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações, caso conclua que houve o cumprimento integral do objeto; ou

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

II - recomendar que seja solicitada a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes.

7.2.3 Após o recebimento do processo pelo agente público de que trata o item 7.2.2, autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:

I - determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;

II - solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou

III - aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.

7.3 O relatório de execução financeira será exigido, independente da modalidade inicial de prestação de informações (in loco ou em relatório de execução do objeto), somente nas seguintes hipóteses:

I - quando não estiver comprovado o cumprimento do objeto, observados os procedimentos previstos no item 7.2; ou

II - quando for recebida, pela administração pública, denúncia de irregularidade na execução da ação cultural, mediante juízo de admissibilidade que avaliará os elementos fáticos apresentados.

7.3.1 O prazo para apresentação do relatório de execução financeira será de, no mínimo, trinta dias, contado do recebimento da notificação.

7.4 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela: I - aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou II - reprovação da prestação de informações, parcial ou total.

7.5 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:

I - devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;

II - apresentação de plano de ações compensatórias; ou

III - devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.

7.5.1 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.

7.5.2 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

7.5.3 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.

7.5.4 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

8.1 A alteração do termo de execução cultural será formalizada por meio de termo aditivo.

8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:

I - prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa a atraso na liberação de recursos; e

II - alteração do projeto sem modificação do valor global do instrumento e sem modificação substancial do objeto.

8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta, a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.

8.4 As alterações do projeto cujo escopo seja de, no máximo, 20% poderão ser realizadas pelo agente cultural e comunicadas à administração pública em seguida, sem a necessidade de autorização prévia.

8.5 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução cultural poderá ser realizada pelo agente cultural sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.

8.6 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

9. TITULARIDADE DE BENS

9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do agente cultural desde a data da sua aquisição.

9.2 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÊN.

10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

10.1 O presente Termo de Execução Cultural poderá ser:

I - extinto por decurso de prazo;

II - extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;

III - denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou

IV - rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;

b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas ;

17

c) violação da legislação aplicável;

d) cometimento de falhas reiteradas na execução;

e) má administração de recursos públicos;

f) constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;

g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;

h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.

10.2 A denúncia só será eficaz 60 (sessenta) dias após a data de recebimento da notificação, ficando os partícipes responsáveis somente pelas obrigações e vantagens do tempo em que participaram voluntariamente da avença.

10.3 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.

10.4 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.

10.5 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociados entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

11. SANÇÕES

11.1 . Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.

11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.

11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

12. MONITORAMENTO E CONTROLE DE RESULTADOS

12.1 o monitoradamente de controle de resultado se dará mediante a entrega de relatório de execução do objeto, bem como execução de todas as contrapartidas inclusa nos projetos apresentados.

13. VIGÊNCIA

13.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com duração de 12 de junho de 2024 a 20 de dezembro de 2024.

14. PUBLICAÇÃO

14.1 O Extrato do Termo de Execução Cultural será publicado no Diário Oficial

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

15. FORO

15.1 Fica eleito o Foro de RIO NEGRO para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de Execução Cultural.

18

PÊN, 12 de junho de 2024.

Pelo órgão:

SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

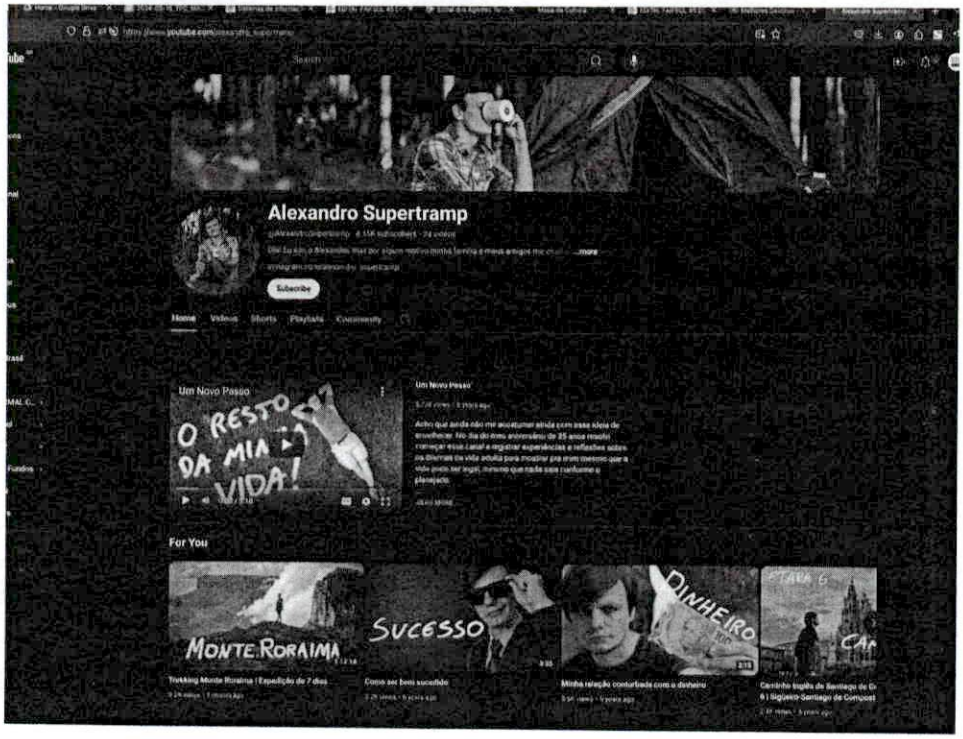
Adriana R Franco

ADRIANA DE FÁTIMA BUENO FRANCO

Pelo Agente Cultural:

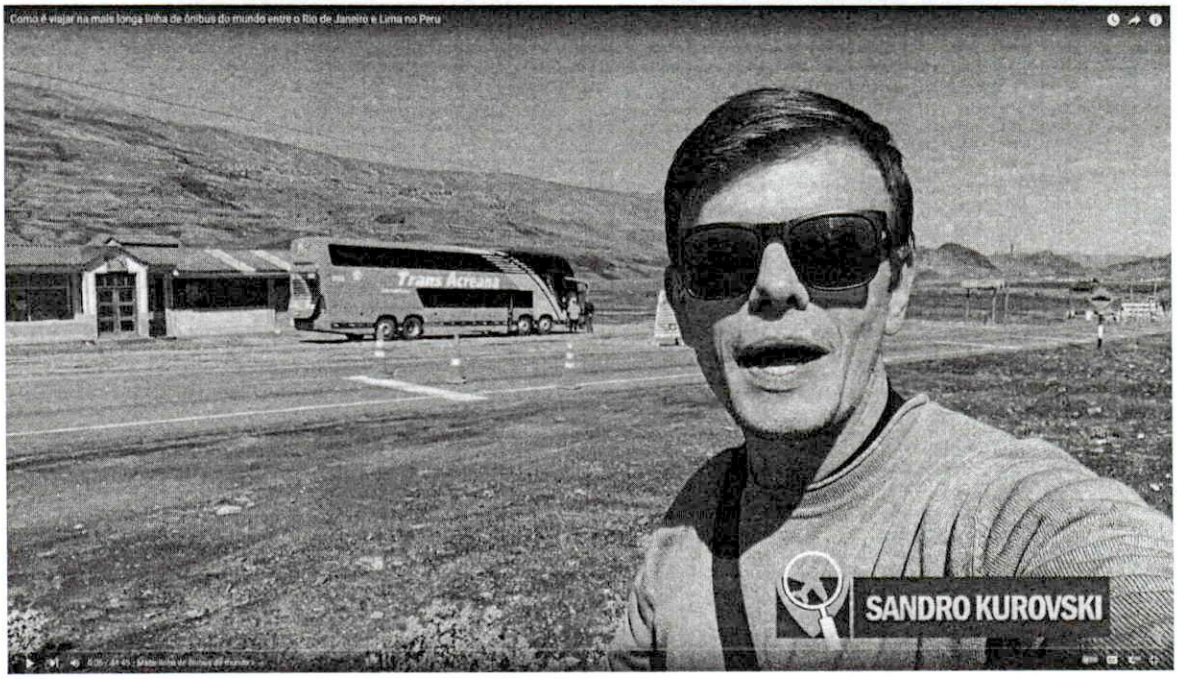
ALEXANDRO KUROVSKI

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.





Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.



Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

PIÊN
PREFEITURA
SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

Rua Amazonas, 256
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1457

21

ANEXO XIV

CATEGORIAS DE APOIO - DEMAIS ÁREAS ARTÍSTICO CULTURAIS E PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

DECLARAÇÃO DE CO-RESIDÊNCIA

Eu, AMELIA KUROVSKI,

portador(a) do RG nº 1367542 SESP SC, declaro, para os devidos fins, junto à Secretaria Municipal de Esporte, Cultura e Lazer _____, que ALEXANDRO KUROVSKI (nome do proponente) é domiciliado no endereço de minha residência, abaixo descrito e com comprovante de residência anexado.

Declaro ainda, para todos os fins de direito perante às leis vigentes, que a informação aqui prestada é de minha inteira responsabilidade.

Endereço completo da residência (nome da rua, nº, bairro e CEP):

RUA BAHIA, 300, CENTRO - PIÊN - PR

Amelia Kurovski

Assinatura do responsável

pelo comprovante de residência

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

1

ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
SEGUNDA ALTERAÇÃO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

22

ALEXANDRO KUROVSKI, brasileiro, natural de Piên, Paraná, solteiro, nascido em 01/04/1983, empresário, portador de CPF sob o nº 038.796.349-98, documento de identidade RG nº 8.319.564-9, expedida pela Secretaria de Segurança Pública do Paraná, domiciliado e residente a Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000. Único sócio da Sociedade Limitada Unipessoal, cujo nome empresarial é **ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**, com sede e domicílio na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000, devidamente registrado Junta Comercial do Estado do Paraná sob o NIRE nº 41.2.0877611-1 por despacho em sessão do dia 25/03/2022, último arquivamento na Junta Comercial Estado do Paraná na data 31/03/2022 arquivada sob o número 222093226, inscrita no CNPJ sob o nº 22.948.565/0001-38, resolve, assim, por esse instrumento alterar seu contrato social e demais alterações subsequentes, de acordo com as cláusulas seguintes:

CLAUSULA PRIMEIRA: A sociedade resolve alterar o objeto social **PARA** atividades de pós-graduação cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificados anteriormente, **CNAE – 5912-0/99**; edição de livros, **CNAE – 5811-5/00**; edição de revistas, **CNAE – 5813-1/00**; atividades de consultoria em gestão empresarial, exceto consultoria técnica específica, **CNAE – 7020-4/00;** filmagem de festas e eventos, **CNAE – 7420-0/04;** treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial, Curso de aperfeiçoamento profissional, Palestrante, **CNAE – 8599-6/04;** edição de jornais não diários, **CNAE – 5812-3/02** e Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina, **CNAE – 7420-0/01**.

CLAUSULA SEGUNDA: Permanecem inalteradas as demais clausulas vigentes, que não colidirem com as disposições da presente alteração contratual.

CLAUSULA TERCEIRA: Em consonância com que determina o art. 2.031 da Lei nº 10.406/2002, o sócio RESOLVE pôr este instrumento, atualizar e consolidar o contrato social, tornando assim sem efeito, a partir desta data, as cláusulas e condições contidas no contrato primitivo que, adequando as

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
SEGUNDA ALTERAÇÃO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

23

disposições da referida Lei º 10.406/2002 aplicáveis a este tipo societário, passa a ter a seguinte redação:

CONTRATO CONSOLIDADO
ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

ALEXANDRO KUROVSKI, brasileiro, natural de Piên, Paraná, solteiro, nascido em 01/04/1983, empresário, portador de CPF sob o nº 038.796.349-98, documento de identidade RG nº 8.319.564-9, expedida pela Secretaria de Segurança Pública do Paraná, domiciliado e residente a Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000. Único sócio da Sociedade Limitada Unipessoal, cujo nome empresarial é **ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**, com sede e domicílio na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000, devidamente registrado Junta Comercial do Estado do Paraná sob o NIRE nº 41.2.0877611-1 por despacho em sessão do dia 25/03/2022, último arquivamento na Junta Comercial Estado do Paraná na data 31/03/2022 arquivada sob o número 222093226, inscrita no CNPJ sob o nº 22.948.565/0001-38, resolve, assim, por esse instrumento consolidar seu contrato social e demais alterações subsequentes, de acordo com as cláusulas seguintes:

CLAUSULA PRIMEIRA: A sociedade gira sob o nome de **ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**, que será regida por este instrumento de constituição e considerando a disposição constante do parágrafo único do art. 1.052 do Código Civil e em obediência ao contido na **INSTRUÇÃO NORMATIVA DREI Nº 81, DE 2020**.

CLAUSULA SEGUNDA: A sociedade tem sua sede e domicílio na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000.

CLAUSULA TERCEIRA: A Sociedade Empresarial Limitada Unipessoal tem por objeto social a exploração das atividades de: atividades de pós-graduação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
SEGUNDA ALTERAÇÃO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

24

cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificados anteriormente, **CNAE – 5912-0/99**; edição de livros, **CNAE – 5811-5/00**; edição de revistas, **CNAE – 5813-1/00**; atividades de consultoria em gestão empresarial, exceto consultoria técnica específica, **CNAE – 7020-4/00;** filmagem de festas e eventos, **CNAE – 7420-0/04;** treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial, Curso de aperfeiçoamento profissional, Palestrante, **CNAE – 8599-6/04;** edição de jornais não diários, **CNAE – 5812-3/02** e Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina, **CNAE – 7420-0/01**.

CLAUSULA QUARTA: O capital social é R$ 10.000,000 (Dez Mil Reais) dividido em 10.000 (Dez Mil) quotas de valor nominal R$ 1,00 (Hum Real) cada uma, totalmente subscritas e integralizadas em moeda corrente do País pelo sócio único, ficando assim distribuído:

ALEXANDRO KUROVSKI	**10.000**	**R$ 10.000,00**	**100%**

CLAUSULA QUINTA: A responsabilidade do sócio único é restrita ao valor de suas quotas, não havendo responsabilidade solidária pelas obrigações sociais, respondendo, no entanto, pela integralização do capital social.

CLAUSULA SEXTA: A responsabilidade do sócio é restrita ao valor de suas quotas, pesando a cláusula restritiva de incomunicabilidade e impenhorabilidade.

CLAUSULA SÉTIMA: A sociedade iniciou suas atividades em 29/07/2015 e seu prazo de duração é indeterminado.

CLAUSULA OITAVA: A administração da sociedade caberá ao sócio **ALEXANDRO KUROVSKI**.
§ 1º - o administrador tem poderes gerais para praticar os atos pertinentes à questão da sociedade, bem como representá-la ativa e passivamente **isoladamente**;
§ 2º - para os casos de alienar ou gravar de ônus bens da sociedade, bem como contrair empréstimos ou financiamentos será necessária à assinatura do administrador;

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
SEGUNDA ALTERAÇÃO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

25

§ 3º - o administrador recebera um pró-labore mensal, fixado de comum acordo pelo sócio no início de cada exercício social, respeitando as normas fiscais vigentes e os seus limites;
§ 4º - é vedado ao administrador fazer uso da firma na prestação de garantia, fiança, aval ou qualquer outro título de favor, em negócios estranhos ao objeto social.
§ 5º - o administrador responde solidariamente perante a sociedade e aos terceiros prejudicados por culpa no desempenho de suas funções.

CLAUSULA NONA: O administrador declara, sob as penas da lei, de que não está impedido de exercer a administração da sociedade, por lei especial, ou em virtude de condenação criminal, ou por se encontrar sob os efeitos dela, a pena que vede, ainda que temporariamente, o acesso a cargos públicos ou por crime falimentar, de prevaricação, peita ou suborno, concussão, peculato ou contra a economia popular, contra o sistema financeiro nacional, contra as normas de defesa da concorrência, contra as relações de consumo, fé pública ou a propriedade.

CLAUSULA DECIMA: Ao termino de cada exercício social, em 31 de dezembro, o administrador prestara contas justificadas de suas administrações, procedendo à elaboração do inventario, do balanço patrimonial e do balanço de resultado econômico, cabendo ao sócio, na proporção de suas quotas, os lucros ou perdas, apurados.

CLAUSULA DECIMA PRIMEIRA: Fica a Sociedade Limitada Unipessoal autorizada a levantar balanços ou balancetes intermediários em qualquer período do ano calendário, observadas as disposições legais, podendo inclusive, distribuir os resultados se houver e se for de interesse do sócio, inclusive a obrigação da reposição dos lucros, se os mesmos forem distribuídos com prejuízo do capital.

CLAUSULA DECIMA SEGUNDA: Nos quatro meses seguintes ao termino do exercício social, o sócio deliberará sobre as contas e designará administradores quando for o caso.

CLAUSULA DECIMA TERCEIRA: A sociedade poderá a qualquer tempo, abrir ou fechar filial ou outra dependência, mediante alteração contratual assinada pelo sócio único.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
SEGUNDA ALTERAÇÃO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

26

CLAUSULA DECIMA QUARTA: Falecendo ou interditado o sócio, a sociedade continuará suas atividades com os herdeiros, sucessores e o incapaz. Não sendo possível ou inexistindo interesse destes ou dos sócios remanescentes, o valor de seus haveres será apurado com base na situação patrimonial da sociedade, a data da resolução, verificada em balanço especialmente levantado.

CLAUSULA DECIMA QUINTA: O mesmo procedimento será adotado em outros casos em que a sociedade se resolva em relação a seu sócio.

CLAUSULA DECIMA SEXTA: A sociedade poderá ser dissolvida por iniciativa do **sócio único**, que, nessa hipótese, realizará diretamente a liquidação ou indicará um liquidante, ditando-lhe a forma de liquidação. Solvidas as dívidas e extintas as obrigações da Sociedade, o patrimônio remanescente será integralmente incorporado ao patrimônio do sócio.

CLAUSULA DECIMA SETIMA: **ENQUADRAMENTO DE EMPRESA DE PEQUENO PORTE**: o titular declara sob as penas de Lei, que a empresa se enquadra na condição de **EMPRESA DE PEQUENO PORTE**, nos termos de Lei Complementar 123/2006.

CLAUSULA DECIMA OITAVA: Fica eleito o Foro da Comarca de Rio Negro, Paraná, para o exercício e o cumprimento dos direitos e obrigações resultantes deste contrato.

E, por assim estar justo e de acordo, lavra, data e assina, em 01 (Uma) via, o presente instrumento, obrigando-se fielmente por si e por seus herdeiros a cumpri-lo em todos os seus termos

Piên, 17 de Maio de 2024.

ALEXANDRO KUROVSKI

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

27

ASSINATURA ELETRÔNICA

Certificamos que o ato da empresa ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA consta assinado digitalmente por:

IDENTIFICAÇÃO DO(S) ASSINANTE(S)	
CPF/CNPJ	Nome
03879634998	ALEXANDRO KUROVSKI

JUCEPAR
JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 24/05/2024 09:41 SOB Nº 20243258569.
PROTOCOLO: 243258569 DE 21/05/2024.
CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: 12407329784. CNPJ DA SEDE: 22948565000138.
NIRE: 41208776111. COM EFEITOS DO REGISTRO EM: 15/05/2024.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

LEANDRO MARCOS RAYSEL BISCAIA
SECRETÁRIO-GERAL

A validade deste documento, se impresso, pode ser verificada pela sua autenticidade nos respectivos portais, informando seus respectivos códigos de verificação.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
CONTRATO SOCIAL POR TRANSFORMAÇÃO DE EMPRESARIO INDIVIDUAL EM SOCIEDADE EMPRESARIA LIMITADA

28

1

CAROLINE KUROVSKI, Brasileira, solteira, nascido em 26/10/1993, Empresária, portadora da cédula de identidade RG nº 10.759.957-6 SSP-PR, expedida em 13/02/2017 e inscrito no CPF sob o nº 078.041.599-00, residente e domiciliado na Rua Bahia, nº 300, Centro – Pien – PR – CEP: 83860-000, Empresário Individual devidamente inscrito na Junta Comercial do Paraná, sob nº 4180350361-3 em sessão 29 de Julho de 2015 e inscrito no CNPJ sob nº 22.948.565/0001-38, fazendo uso do que permite o § 3º do art. 968 da Lei nº 10.406/2002, com redação alterada pelo art.10 da Lei Complementar nº 128/08, ora transforma seu registro de EMPRESÁRIO INDIVIDUAL em SOCIEDADE EMPRESÁRIA LIMITADA, uma vez que admitiu o sócio **ALEXANDRO KUROVSKI**, Brasileiro, Natural de Piên-PR, nascida em 26/10/1993, solteiro, Empresário, portador da cédula de identidade RG nº 8.319.564-9 SSP-PR data de expedição 12/05/2014 e inscrito no CPF sob o n.º 038.796.349-98, residente e domiciliada na Rua Bahia, nº 300, Centro – Piên – PR – CEP: 83860-000, passando a constituir o tipo jurídico SOCIEDADE EMPRESÁRIA LIMITADA, a qual se regerá, doravante, pelo presente CONTRATO SOCIAL ao qual se obrigam mutuamente todos os sócios:

Cláusula Primeira – DO NOME EMPRESARIAL E DA SEDE:

A sociedade girara sob o nome empresarial de **ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**, com sede e domicilio estabelecida na Rua Bahia, nº 300, Centro – Piên– PR – CEP: 83860-000.

Cláusula Segunda – DO CAPITAL SOCIAL :

O capital social da sociedade grafado no valor de R$ 1,00 (Um Reais), divididos em 1,00 (Uma) quota, no valor nominal de R$ 1,00 (Um Real) cada uma, inteiramente subscrito e integralizado em moeda corrente do país, no presente ato, é elevado para R$ 10.000,00

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

(Dez Mil Reais), sendo que o aumento de 9.999,00 (Nove Mil e Novecentos e Noventa e Nove Reais) será totalmente subscrito e integralizado em moeda corrente do país, no presente ato, pelo sócio ingressante **ALEXANDRO KUROVSKI**, acima qualificado.

Parágrafo Único: Em face ao aumento, o capital social grafado no valor de R$ 10.000,00 (Dez Mil Reais), divididos em 10.000 (Dez Mil) quotas, no valor nominal de R$ 1,00 (Um Real) cada uma, ambas totalmente subscritas e integralizadas em moeda corrente do país, no presente ato, ficam assim distribuído entre os sócios:

SÓCIAS	PARTIC. %	N.º DE QUOTAS	CAPITAL - R$
CAROLINE KUROVSKI	50,00 %	5.000	5.000,00
ALEXANDRO KUROVSKI	50,00 %	5.000	5.000,00
TOTAL	**100,00 %**	**10.000**	**5.000,00**

Cláusula Terceira – DO OBJETO SOCIAL:

A sociedade terá por objeto social a exploração dos ramos de: Comércio varejista de artigos do vestuário e acessórios - Comerciante de artigos do vestuário e acessórios; Comércio varejista de brinquedos e artigos recreativos - Comerciante de brinquedos e artigos recreativos; Comércio varejista de suvenires, bijuterias e artesanatos - Comerciante de suvenires, bijuterias e artesanatos.; Serviço de edição de livros - Editor de livros; Serviços de edição de vídeo - Editor de vídeo; Serviços de captação de imagens através de câmeras de cinema e vídeo - Filmador.; Serviços de captação estática de imagens fotográficas de acontecimentos, pessoas, paisagens, objetos e outros temas - Fotógrafo.; Serviço de edição de jornais não diários - Editor(a) de jornais não diários; Serviço de edição de revistas - Editor de revistas; Comercio varejista de artigos de cama, mesa e banho - Comerciante de artigos de cama, mesa e banho; Comércio varejista de artigos para habitação de vidro, cristal,

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

porcelana, borracha, plástico, metal, madeira, vime, bambu e outros similares; Comércio varejista não especializado, sem predominância de gêneros alimentícios, de miudezas e quinquilharias - Comerciante de miudezas e quinquilharia.

Cláusula Quarta – DA DURAÇÃO:

O prazo de duração da sociedade é por tempo indeterminado, iniciando suas atividades em 29 de Julho de 2015 data assinatura do seu ato constitutivo.

Cláusula Quinta – DAS QUOTAS:

As quotas são indivisíveis e não poderão ser cedidas ou transferidas a terceiros sem o expresso consentimento do outro sócio, a quem fica assegurado, em igualdade de condições e preço direito de preferência para a sua aquisição se postas à venda, formalizando, se realizada a cessão delas, a alteração contratual pertinente.

Parágrafo Único: O sócio que desejar transferir suas quotas deverá notificar por escrito ao sócio remanescente, descriminando-lhe o preço, forma e prazo de pagamento, para que este, exerça ou renuncie ao direito de preferência, o que deverá fazer dentro de 60 (sessenta) dias, contados da data do recebimento da notificação ou em maior prazo, a critério do sócio alienante. Decorrido este prazo, sem que seja exercido o direito de preferência, as quotas poderão ser livremente transferidas.

Cláusula Sexta – DA RESPONSABILIDADE DOS SÓCIOS:

A responsabilidade de cada sócio é restrita ao valor de suas quotas, mas todos respondem solidariamente pela integralização do capital social.

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Cláusula Sétima – DAS NORMAS DA SOCIEDADE:

O presente contrato social rege-se pelas normas da sociedade limitada e supletivamente pelas normas da sociedade anônima.

Cláusula Oitava – DA ADMINISTRAÇÃO:

A administração da sociedade caberá ao sócios **CAROLINE KUROVSKI e ALEXANDRO KUROVISKI,** com poderes e atribuições de **ADMINISTRADORES**, aos quais compete sempre **isoladamente**, o uso da firma e a representação, Ativa e Passiva, Judicial e Extrajudicial da sociedade, sendo-lhe vedado, no entanto, o uso do nome empresarial em negócios estranhos ao interesse social ou assumir obrigações seja em favor de qualquer dos quotistas ou de terceiros, bem como onerar ou alienar bens imóveis da sociedade, sem autorização dos outros sócios.

Cláusula Nona – DO EXERCÍCIO SOCIAL:

Ao término de cada exercício social, em 31 de dezembro, os administradores prestarão contas justificadas de sua administração, procedendo à elaboração do inventário, do balanço patrimonial e do balanço de resultado econômico, cabendo aos sócios, na proporção de suas quotas, os lucros ou perdas apurados, podendo os lucros, a critério dos mesmos, serem distribuídos ou ficarem em reserva na sociedade.

Cláusula Décima – DA DELIBERAÇÃO SOBRE AS CONTAS:

Nos quatro meses seguintes ao término do exercício social, os sócios deliberarão sobre as contas e designarão administrador (es) quando for o caso.

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Cláusula Décima Primeira – DA ABERTURA DE FILIAL:

A sociedade poderá a qualquer tempo, abrir ou fechar filial ou outra dependência, mediante alteração contratual assinada por todos os sócios.

Cláusula Décima Segunda – DO PRÓ-LABORE :

Pelos serviços que prestarem a sociedade, os sócios poderão de comum acordo fixar uma retirada mensal, a título de "pro labore", observadas as disposições regulamentares pertinentes.

Cláusula Décima Terceira – DO FALECIMENTO OU INTERDIÇÃO DE SÓCIO:

O falecimento ou interdição de qualquer dos sócios não dissolverá a sociedade necessariamente, podendo continuar com seus herdeiros, sucessores e o incapaz. Não sendo possível ou inexistindo interesse destes ou do sócio remanescente, apurar-se-ão os haveres com base na situação patrimonial da sociedade, à data da resolução, verificada em balanço especialmente levantado.

Parágrafo Primeiro: O mesmo procedimento será adotado em outros casos em que a sociedade se resolva em relação a seu sócio.

Parágrafo Segundo: Apurados por Balanço os haveres do sócio falecido serão pagos em 12 (doze) parcelas atualizadas monetariamente pelo IGP-M/FGV, ou da melhor maneira que for acordada entre os sócios, após apresentada à sociedade autorização judicial que permita formalizar-se inteiramente a operação, inclusive, perante o Registro do Comércio.

Parágrafo Terceiro: Fica, entretanto, facultada, mediante consenso unânime entre os sócios e herdeiros, outras condições de pagamento, desde que não afetem a situação econômico-financeira da sociedade.

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Cláusula Décima Quarta – DO DESIMPEDIMENTO:

Os administradores declaram, sob as penas da lei, de que não estão impedidos de exercer a administração da sociedade, por lei especial, ou em virtude de condenação criminal, ou por se encontrar sob os efeitos dela, a pena que vede, ainda que temporariamente, o acesso a cargos públicos; ou por crime falimentar, de prevaricação, peita ou suborno, concussão, peculato, ou contra a economia popular, contra o sistema financeiro nacional, contra normas de defesa da concorrência, contra as relações de consumo, fé pública, ou a propriedade.

Cláusula Décima Quinta – DAS DELIBERAÇÕES SOCIAIS:

Quaisquer outras deliberações, além das já previstas no presente contrato, bem como a alteração do mesmo, transformação da natureza jurídica, fusão, cisão e incorporação da sociedade só poderão ser tomadas por sócias que representem 3/4 do capital social realizado, salvo quando a Lei exigir quórum mais elevado.

Cláusula Décima Sexta - ENQUADRAMENTO DE MICROEMPRESA

Os sócios declaram sob as penas da Lei, que a empresa se enquadra na condição de MICROEMPRESA, nos termos da Lei Complementar 123/2006.

Cláusula Décima Sétima – DO FORO E CASOS OMISSOS:

Fica, desde já, eleito o Foro desta Comarca, para o exercício e o cumprimento dos direitos e obrigações deste contrato.

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

E, por assim terem justo e contratado, lavram, datam e assinam o presente instrumento em 01 (uma) via, obrigando-se fielmente por si e por seus herdeiros a cumpri-lo em todos os seus termos. 34

Piên – PR, 30 de Janeiro de 2018.

SÓCIOS:

Cartório Nova Mundo

X

CAROLINE KUROVSKI

Cartório Nova Mundo

X

ALEXANDRO KUROVSKI

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

CARTÓRIO NOVO MUNDO
Rua João Palomeque, 178 - Novo Mundo
Curitiba - Pr - Fone: (41) 3346-2197
.Elizabeth Maria Paquet de Lacerda.
* Tabeliã *

Reconheço por AUTÊNTICA, as assinaturas de CAROLINE KUROVSKI (263820) e ALEXANDRO KUROVSKI (189920). Dou fé.
Selo ZEfmx.LErKo.MvIox-SYFUa.vozXC
Consulte o Selo Digital em http:\\www.funarpen.com.br

Curitiba, 02 de fevereiro de 2018.
Em Testº da Verdade

Sandro Nitsch
Escrevente

0291 (372860)

JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 09/04/2018 10:51 SOB Nº 41208776111.
PROTOCOLO: 181187710 DE 23/03/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:
11801265482. NIRE: 41208776111.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

Libertad Bogus
SECRETÁRIA-GERAL
CURITIBA, 09/04/2018
www.empresafacil.pr.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.
Informando seus respectivos códigos de verificação

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
PRIMEIR ALTERAÇAO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

36

CAROLINE KUROVSKI, brasileira, natural de Curitiba, Paraná, solteira, nascida em 26/10/1993, empresária, portadora da cédula de identidade RG nº 10.759.957-6 PR, expedida pela Secretaria de Segurança Pública do Estado do Paraná, inscrita no CPF sob o nº 078.041.599-00, residente e domiciliada na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000; e **ALEXANDRO KUROVSKI**, brasileiro, natural de Piên, Paraná, nascido em 26/10/1993, solteiro, empresário, portador da cédula de identidade RG nº 8.319.564-9 expedida pela Secretaria de Segurança Pública do Estado do Paraná, inscrito no CPF sob o n.º 038.796.349-98, residente e domiciliado na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000. Único sócio da SOCIEDADE LIMITADA UNIPESSOAL, cujo nome empresarial é, **ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**, com sede e domicilio estabelecida na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000, registrado junto a Junta Comercial do Paraná sob NIRE 41.2.0877611-1, por despacho em sessão do dia 09/04/2018, último arquivamento na Junta Comercial do estado do Paraná na data 09/04/2018 arquivada sob o número 41.2.0877611-1, devidamente inscrita no CNPJ sob o nº 22.948.565/0001-38, resolve, assim, alterar o contrato social e demais alterações, de acordo com as cláusulas seguintes:

CLÁUSULA PRIMEIRA: A sócia **CAROLINE KUROVSKI**, **RETIRA-SE** da sociedade **VENDENDO** e **TRASNFERINDO** neste ato, pelo mesmo valor nominal ao sócio REMANESCENTE, **ALEXANDRO KUROVSKI,** já qualificado acima, as 5.000 (Cinco Mil) quotas no valor de R$ 1,00 (Hum Real) cada uma, perfazendo um total de R$ 5.000,00 (Cinco Mil Reais), totalmente subscrito e integralizado em moeda corrente do país, pelo que a sociedade e os quotistas trocam plena, geral rasa e irrevogável quitação, não tendo mais nada a reclamar em juízo ou fora dele.

CLAUSULA SEGUNDA: O sócio retirante da plena, geral, rasa e irrevogável quitação em relação as quotas ora transferidas e seus haveres junto a sociedade, não tendo mais nada a reclamar em juízo ou fora dele.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

37

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
PRIMEIR ALTERAÇAO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

CLAUSULA TERCEIRA: Em decorrência da presente alteração do capital social o valor de é de R$ 10.000,00 (Dez Mil Reais), divididos em 10.000 (Dez Mil) quotas, no valor nominal de R$ 1,00 (Hum Real) cada uma, totalmente subscritas e integralizadas em moeda corrente do País, ficando assim distribuído:

ALEXANDRO KUROVSKI	**10.000**	**R$ 10.000,00**	**100%**

CLAUSULA QUARTA: A administração da sociedade caberá ao sócio **ALEXANDRO KUROVSKI** com poderes e atribuições de **ADMINISTRADOR**, ao qual compete sempre **isoladamente**, o uso da firma e a representação, Ativa e Passiva, Judicial e Extrajudicial da sociedade, sendo-lhe vedado, no entanto, o uso do nome empresarial em negócios estranhos ao interesse social ou assumir obrigações seja em favor de qualquer dos quotistas ou de terceiros, bem como onerar ou alienar bens imóveis da sociedade, sem autorização dos outros sócios.

CLAUSULA QUINTA: O administrador declara, sob as penas da lei , de que não está impedido de exercer a administração da sociedade, por lei especial, ou em virtude de condenação criminal, ou por se encontrar sob os efeitos dela, a pena que vede, ainda que temporariamente, o acesso a cargos públicos: ou por crime falimentar, de prevaricação , peita ou suborno, concussão, peculato, ou contra a economia popular, contra o sistema financeiro nacional, contra normas de defesa da concorrência, contra as relações de consumo, fé pública, ou a propriedade.

CLAUSULA SEXTA: Permanecem inalteradas as demais cláusulas e condições que não colidem com as disposições do presente instrumento.

CLAUSULA SETIMA: Em consonância com o que determina o art. 2.031 da Lei n° 10.406/2002, o sócio **RESOLVE** pôr este instrumento, atualizar e consolidar o contrato social, tornando assim sem efeito, a partir desta data, as cláusulas e condições contidas no contrato primitivo que, adequando as disposições da referida Lei n° 10.406/2002 aplicáveis a este tipo societário, passa a ter a seguinte redação:

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
PRIMEIR ALTERAÇAO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

38

CONTRATO CONSOLIDADO
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

ALEXANDRO KUROVSKI, brasileiro, natural de Piên, Paraná, nascida em 26/10/1993, solteiro, empresário, portador da cédula de identidade RG nº 8.319.564-9 expedida pela Secretaria de Segurança Pública do Estado do Paraná, inscrito no CPF sob o n.º 038.796.349-98, residente e domiciliado na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000. Únicos sócios da sociedade empresaria limitada, cujo nome empresarial é, **ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**, com sede e domicilio estabelecida na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000, registrado junto a Junta Comercial do Paraná sob NIRE 41.2.0877611-1, por despacho em sessão do dia 09/04/2018, último arquivamento na Junta Comercial do estado do Paraná na data 09/04/2018 arquivada sob o número 41.2.0877611-1, devidamente inscrita no CNPJ sob o nº 22.948.565/0001-38, resolve, assim, consolidar o contrato social e demais alterações, de acordo com as cláusulas seguintes:

CLAUSULA PRIMEIRA: A sociedade gira sob o nome empresarial de **ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**, que será regida por este instrumento de constituição e considerando a disposição constante do parágrafo único do art. 1.052 do Código Civil e em obediência ao contido na **INSTRUÇÃO NORMATIVA DREI Nº 81, DE 2020.**

CLAUSULA SEGUNDA: A sociedade tem a sua sede e domicilio na Rua Bahia, nº 300, Centro, Piên, Paraná, CEP 83.860-000.

CLAUSULA TERCEIRA: A sociedade tem por objeto social a exploração das atividades de: Comércio varejista de artigos do vestuário e acessórios - Comerciante de artigos do vestuário e acessórios; Comércio varejista de

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
PRIMEIR ALTERAÇAO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

39

brinquedos e artigos recreativos - Comerciante de brinquedos e artigos recreativos; Comércio varejista de suvenires, bijuterias e artesanatos - Comerciante de suvenires, bijuterias e artesanatos.; Serviço de edição de livros - Editor de livros; Serviços de edição de vídeo - Editor de vídeo; Serviços de captação de imagens através de câmeras de cinema e vídeo - Filmador.; Serviços de captação estática de imagens fotográficas de acontecimentos, pessoas, paisagens, objetos e outros temas - Fotógrafo.; Serviço de edição de jornais não diários - Editor(a) de jornais não diários; Serviço de edição de revistas - Editor de revistas; Comercio varejista de artigos de cama, mesa e banho - Comerciante de artigos de cama, mesa e banho; Comércio varejista de artigos para habitação de vidro, cristal, porcelana, borracha, plástico, metal, madeira, vime, bambu e outros similares; Comércio varejista não especializado, sem predominância de gêneros alimentícios, de miudezas e quinquilharias - Comerciante de miudezas e quinquilharia.

CLAUSULA QUARTA: O capital social é de R$ 10.000,00 (Dez Mil Reais), divididos em 10.000 (Dez Mil) quotas, no valor nominal de R$ 1,00 (Hum Real) cada uma, totalmente subscritas e integralizadas em moeda corrente do País, ficando assim distribuído:

ALEXANDRO KUROVSKI	**10.000**	**R$ 10.000,00**	**100%**

CLAUSULA QUINTA: A sociedade iniciou suas atividades em 29/07/2015 e seu prazo é indeterminado.

CLAUSULA SEXTA: A responsabilidade do sócio único é restrita ao valor de suas quotas, não havendo responsabilidade solidária pelas obrigações sociais, respondendo, no entanto, pela integralização do capital social.

CLAUSULA SETIMA: As quotas são indivisíveis e não poderão ser cedidas ou transferidas a terceiros sem consentimento do outro sócio, a quem fica assegurado, em igualdade condições e preço direito de preferência para sua aquisição se postas à venda, formalizando, se realizada a cessão delas, a alteração contratual pertinente.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
PRIMEIR ALTERAÇAO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

40

CLAUSULA OITAVA: A responsabilidade da sociedade de cada sócio é restrita ao valor de suas quotas, mas todos respondem solidariamente pela integração do capital social.

CLAUSULA NONA: A administração da sociedade caberá ao sócio **ALEXANDRO KUROVSKI**.
§ 1º - O administrador tem poderes gerais para praticar os atos pertinentes a questão da sociedade, bem como representa-la ativa e passivamente **isoladamente.**
§ 2º - Para os casos de alienar ou gravar de ônus bens da sociedade, bem como contrair empréstimos ou financiamentos será necessária a assinatura em do administrador.
§ 3º - O administrador receberá um "pró-labore" mensal, fixado de comum acordo pelos sócios no início de casa exercício social, respeitando as normas fiscais vigentes e os limites.
§ 4º - É vedado ao administrador fazer uso da firma na prestação de garantia, fiança, aval ou qualquer outro título de favor, em negócios estranhos ao objeto social.
§ 5º - O administrador responde solidariamente perante a sociedade e aos terceiros prejudicados por culpa no desemprenho das funções.

CLAUSULA DECIMA: O administrador declara, sob as penas da lei, de que não está impedido de exercer a administração da sociedade, por lei especial, ou em virtude de condenação criminal, ou por se encontrar sob os efeitos dela, a pena que vede, ainda que temporariamente, o acesso a cargos públicos, ou por crime falimentar, de prevaricação, peita ou suborno, concussão, peculato, ou contra a economia popular, contra o sistema financeiro nacional, contra normas de defesa da concorrência, contra as relações de consumo, fé pública, ou a propriedade.

CLAUSULA DECIMA PRIMEIRA: Fica a Sociedade Limitada Unipessoal, autorizada a levantar balanços ou balancetes intermediários em qualquer período do ano calendário, observadas as disposições legais, podendo inclusive, distribuir os resultados se houver e se for de interesse do titular, inclusive a obrigação da reposição dos lucros, se os mesmos forem distribuídos com prejuízo do capital.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
PRIMEIR ALTERAÇAO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

41

CLAUSULA DECIMA SEGUNDA: Ao termino de cada exercício social, em 31 de dezembro, o administrador prestara contas justificadas de sua administração, procedendo a elaboração do inventario, do balanço patrimonial e do balanço de resultado econômico, cabendo aos sócios, na proporção de suas quotas, os lucros ou perdas apuradas.

CLAUSULA DECIMA TERCEIRA: Nos quatro meses seguintes ao termino do exercício social, o sócio deliberará sobre as contas e designará administradores quando for o caso.

CLAUSULA DECIMA QUARTA: Falecendo ou interditado o sócio, a sociedade continuará suas atividades com os herdeiros, sucessores e o incapaz. Não sendo possível ou inexistindo interesse destes ou dos sócios remanescentes, o valor de seus haveres será apurado com base na situação patrimonial da sociedade, a data da resolução, verificada em balanço especialmente levantado.

CLAUSULA DECIMA QUINTA: O mesmo procedimento será adotado em outros casos em que a sociedade se resolva em relação a seu sócio.

CLAUSULA DECIMA SEXTA: A sociedade poderá a qualquer momento, abrir ou fechar filial ou outras dependências, mediante alteração contratual assinada por todos os sócios.

CLAUSULA DECIMA SETIMA: MICROEMPRESA: O sócio declara sob as penas da Lei, que a empresa se enquadra na condição de **MICROEMPRESA**, nos termos da Lei Complementar 123/2006.

CLAUSULA DECIMA OITAVA: Fica eleito o Foro da Comarca de Curitiba, Paraná, para o exercício e o cumprimento dos direitos e obrigações resultantes deste contrato.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
PRIMEIR ALTERAÇAO DE CONTRATO SOCIAL
CNPJ 22.948.565/0001-38
NIRE 41.2.0877611-1

42

E, por assim estarem justo e de acordo, lavram, datam e assinam, em 01 (Uma) via, o presente instrumento, obrigando-se fielmente por si e por seus herdeiros a cumpri-lo em todos os seus termos.

Curitiba, 25 de Março de 2022.

ALEXANDRO KUROVSKI
REMENESCENTE

CAROLINE KUROVSKI
RETIRANTE

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

43

ASSINATURA ELETRÔNICA

Certificamos que o ato da empresa ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA consta assinado digitalmente por:

IDENTIFICAÇÃO DO(S) ASSINANTE(S)	
CPF/CNPJ	Nome
03879634998	ALEXANDRO KUROVSKI
07804159900	CAROLINE KUROVSKI

JUCEPAR
JUNTA COMERCIAL DO PARANÁ

CERTIFICO O REGISTRO EM 31/03/2022 22:33 SOB Nº 20222093226.
PROTOCOLO: 222093226 DE 31/03/2022.
CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO: 12204111257. CNPJ DA SEDE: 22948565000138.
NIRE: 41208776111. COM EFEITOS DO REGISTRO EM: 25/03/2022.
ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMERCIO ELETRÔNICO LTDA

LEANDRO MARCOS RAYSEL BISCAIA
SECRETÁRIO-GERAL

A validade deste documento, se impresso, [illegible] sua autenticidade nos respectivos portais, informando seus respectivos códigos de verificação.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

44

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA
22.948.565/0001-38 **MATRIZ**		**29/07/2015**

NOME EMPRESARIAL
ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)	PORTE
PLAYSET	**ME**

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL
59.12-0-99 - Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS
58.11-5-00 - Edição de livros
58.12-3-02 - Edição de jornais não diários
58.13-1-00 - Edição de revistas
70.20-4-00 - Atividades de consultoria em gestão empresarial, exceto consultoria técnica específica
74.20-0-01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina
74.20-0-04 - Filmagem de festas e eventos
85.99-6-04 - Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA
206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO	NÚMERO	COMPLEMENTO
R Bahia	**300**	**FUNDOS**

CEP	BAIRRO/DISTRITO	MUNICÍPIO	UF
83.860-000	**Centro**	**PIEN**	**PR**

ENDEREÇO ELETRÔNICO	TELEFONE
CONTATO@PLAYSET.COM.BR	**(41) 3632-1553**

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR)
*****

SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL
ATIVA	**29/07/2015**

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL
********	********

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **06/06/2024** às **07:37:31** (data e hora de Brasília). Página: **1/1**

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

COPEL
Pura Energia
0800 51 00 116 - www.copel.com

DANF3E - DOCUMENTO AUXILIAR DA
NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE ENERGIA ELETRICA
Copel Distribuição S.A.
R Jose Izidoro Biazetto, 158 - Bloco C - Mossungue
CEP: 81200-240 - Curitiba - PR
CNPJ 04.368.898/0001-06
INSC. ESTADUAL 9023307399

Responsável pela Iluminação Pública: Municipio 4136321136

Classificação:	Tipo de Fornecimento:
B1 Residencial / Residencial	Bifasico /50A

DATAS DE LEITURAS	Leitura anterior	Leitura atual	Nº de dias	Próxima Leitura
	13/03/2024	11/04/2024	29	13/05/2024

45

Nome: AMELIA KUROVSKI

Endereço: R Bahia, 300 - Bahia

CEP: 83860-000
Cidade: Pien - Estado: PR
CPF: ***.***.*39-41

UNIDADE CONSUMIDORA
92014429
▲ CÓDIGO DÉBITO AUTOMÁTICO ▲

NOTA FISCAL No. 96170779 - SÉRIE 3 / DATA DE EMISSÃO: 15/04/2024

Consulte Chave de Acesso em:
https://nf3e.fazenda.pr.gov.br/nf3e/NF3eConsulta?wsdl
Chave de Acesso
4124 0404 3688 9800 0106 6600 3096 1707 7910 2620 6084
Protocolo de Autorização: 1412400018615587 - 15/04/2024 às 09:22:31+00:00

REF: MÊS / ANO	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR
04/2024	04/05/2024	R$203,00

Itens de fatura	Unid.	Quant.	Preço unit (R$) com tributos	Valor (R$)	PIS/ COFINS	ICMS	Tarifa unit. (R$)
ENERGIA ELET CONSUMO	kWh	31	0,387419	12,01	0,49	2,16	0,302140
ENERGIA ELET CONSUMO	kWh	195	0,392564	76,55	3,09	14,54	0,302140
ENERGIA ELET USO SISTEMA	kWh	31	0,420968	13,05	0,53	2,35	0,328370
ENERGIA ELET USO SISTEMA	kWh	195	0,426718	83,21	3,36	15,81	0,328370
CONT ILUMIN PUBLICA MUNICIPIO	UN	1	18,180000	18,18			
TOTAL				203,00	7,47	34,86	

Tributo	Base de Cálculo (R$)	Alíquota (%)	Valor (R$)
ICMS	25,06	18%	4,51
ICMS	159,76	19%	30,35
COFINS	149,96	4,1010%	6,14
PIS	149,96	0,8862%	1,33

HISTÓRICO DE CONSUMO / kWh

	CONSUMO FATURADO	Nº DIAS FAT.
ABR24	226	29
MAR24	248	32
FEV24	248	29
JAN24	267	30
DEZ23	218	30
NOV23	187	31
OUT23	234	30
SET23	201	30
AGO23	203	32
JUL23	179	30
JUN23	184	32
MAI23	204	29
ABR23	252	30

Medidor	Grandezas	Postos horários	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const Medidor	Consumo kWh
0043371493	CONSUMO kWh	TP	0	226	1	226

Reservado ao Fisco

PERÍODO FISCAL: 15/04/2024

62D2.E631.FAD6.BE6E.C150.289A.C4DD.48F5

REAVISO DE VENCIMENTO

Em atendimento à Lei 12.007/2009, a Copel Distribuição S. A. declara, pela presente, que as faturas de energia elétrica desta unidade consumidora e de sua responsabilidade, vencidas em 2023, encontram-se devidamente quitadas.Esta declaração substitui os comprovantes de pagamento das faturas vencidas em 2023, salvo aqueles contestados judicialmente e ou derivados de grandezas não faturadas.
INCLUSO NA FATURA PIS R$1,33 E COFINS R$6,14 CONFORME RES. ANEEL 130/2005.
A qualquer tempo pode ser solicitado o cancelamento de valores não relacionados à prestação do serviço de energia elétrica, como convênios e doações.
Periodos Band.Tarif.: Verde:14/03-11/04

UNIDADE CONSUMIDORA	MÊS REFERÊNCIA	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR
92014429	04/2024	04/05/2024	R$203,00

Nùmero da fatura: FAT-01-20246212620608-75

PIX

836100000022 030001110003 001010202461 212620608753

COPEL

DANF3EA4B (V1.02)

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

DANF3E - DOCUMENTO AUXILIAR DA
NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE ENERGIA ELETRICA
Copel Distribuição S.A.
R Jose Izidoro Biazetto, 158 - Bloco C - Mossunguê
CEP: 81200-240 - Curitiba - PR
CNPJ 04.368.898/0001-06
INSC. ESTADUAL 9023307399

46

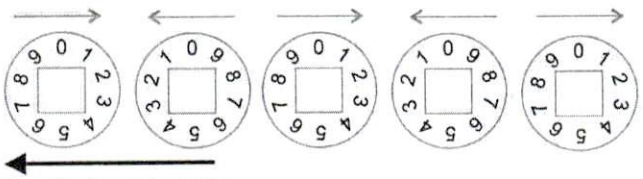
COPEL
Pura Energia

Precisou da Copel? **Manda um whats!** 41 3013-8973

INFORMAÇÕES SUPLEMENTARES

As Informações Suplementares referentes a Histórico de pagamentos, Medição e faturamento, Composição de valores de tarifa, Juros multas e acréscimos, Indicadores de continuidade e limites aplicáveis, estão disponíveis para emissão em www.copel.com e nos canais de atendimento.

EM CASO DE DÚVIDAS, ANOTE AQUI A LEITURA DO MEDIDOR



No medidor de ponteiros, inicie a leitura da direita para a esquerda

DATA DA LEITURA ___/___/___

Acesse a Agência Virtual da COPEL

Baixe o Aplicativo da COPEL

ANDROID IOS

Copel: 0800 51 00 116
Site: www.copel.com
Ouvidoria Copel: 0800 64 70 606
Site: www.copel.com/ouvidoria

Agência Nacional de Energia Elétrica - ANEEL: 167
Ligação gratuita de telefones fixos e móveis



Cuide bem do seu melhor amigo! Prenda seu cão no dia da leitura. Isso garante a segurança do nosso pessoal e a sua tranquilidade.
(Lei nº 121/1999 Lei da Posse Responsável)

COPEL

AMELIA KUROVSKI
R Bahia, 300
Bahia
CEP: 83860-000 - Pien - PR

DÉBITO AUTOMÁTICO
É SEGURO, FÁCIL E TRANSPARENTE.

Com o site **copel.com**, **aplicativo**, **whatsapp** e **PIX Copel**, você vai ter tempo e energia desobra para curtir o seu dia.

DÉBITO AUTOMÁTICO: É MAIS PRÁTICO E SEGURO!

DANF3EA4B (V1.02)

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

47

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 22.948.565/0001-38
Certidão nº: 38987701/2024
Expedição: 04/06/2024, às 08:47:35
Validade: 01/12/2024 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **22.948.565/0001-38**, **NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.
Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022.
Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.
No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.
A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (http://www.tst.jus.br).
Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

PIÊN
PREFEITURA

Rua Amazonas, 373
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1136

48

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS MUNICIPAIS N.1314/2024

IMPORTANTE:	1. FICA RESSALVADO O DIREITO DA FAZENDA MUNICIPAL COBRAR DÉBITOS CONSTATADOS POSTERIORMENTE MESMO REFERENTE AO PERÍODO COMPREENDIDO NESTA CERTIDÃO.

REVENDO OS ARQUIVOS E REGISTROS, CERTIFICAMOS QUE: O CONTRIBUINTE NADA DEVE À FAZENDA PÚBLICA MUNICIPAL RELATIVO A EMPRESA MENCIONADA ABAIXO.

NEGATIVA Nº: 1314/2024

FINALIDADE: VERIFICAÇÃO

RAZÃO SOCIAL: ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA - ME

PROTOCOLO nº	**CNPJ nº** 22.948.565/0001-38	**Inscrição Municipal nº** 13544

ENDEREÇO

RUA BAHIA, 300 - CENTRO - FUNDOS Piên - PR CEP: 83860000

CNAE / ATIVIDADES

Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente, Edição de livros, Edição de revistas, Atividades de consultoria em gestão empresarial, exceto consultoria técnica específica, Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina, Filmagem de festas e eventos, Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial, Edição de jornais não diários

Documento emitido em: Piên, 04 de Julho de 2024 por << Equiplano Público Web >>.

Certidão válida até 03/08/2024, SEM RASURAS E NO ORIGINAL.

Chave para validação: **4HHJ5UFFH2JMXM8QMQG**.

A autenticidade desta certidão poderá ser confirmada através do endereço eletrônico:

A presente certidão foi emitida pelo site https://www.pien.pr.gov.br/, através do sistema informatizado da PMP, nos termos do CTM.

Voltar Imprimir

50

CAIXA
CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 22.948.565/0001-38
Razão Social: ALKIMIDIA COMUNICACAO COM ELETRONICO LTD
Endereço: BAHIA 300 / CENTRO / PIEN / PR / 83860-000

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Servico - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade:20/06/2024 a 19/07/2024

Certificação Número: 2024062022575061950816

Informação obtida em 04/07/2024 13:22:43

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: **www.caixa.gov.br**

MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA
CNPJ: 22.948.565/0001-38

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <http://rfb.gov.br> ou <http://www.pgfn.gov.br>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 17:10:28 do dia 03/06/2024 <hora e data de Brasília>.
Válida até 30/11/2024.
Código de controle da certidão: **4DF3.584E.7A68.2FA3**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Estado do Paraná
Secretaria de Estado da Fazenda
Receita Estadual do Paraná

52

Certidão Negativa

de Débitos Tributários e de Dívida Ativa Estadual
Nº 033705634-38

Certidão fornecida para o CNPJ/MF: **22.948.565/0001-38**
Nome: **ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA**

Ressalvado o direito da Fazenda Pública Estadual inscrever e cobrar débitos ainda não registrados ou que venham a ser apurados, certificamos que, verificando os registros da Secretaria de Estado da Fazenda, constatamos não existir pendências em nome do contribuinte acima identificado, nesta data.

Obs.: Esta Certidão engloba todos os estabelecimentos da empresa e refere-se a débitos de natureza tributária e não tributária, bem como ao descumprimento de obrigações tributárias acessórias.

Válida até 02/10/2024 - Fornecimento Gratuito

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada via Internet
www.fazenda.pr.gov.br

Emitido via Internet Pública (04/06/2024 08:51:36)

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DO PARANÁ
Secretaria do Ofício Distribuidor e Anexos de RIO NEGRO

CERTIDÃO DE DISTRIBUIÇÃO – FINS GERAIS – CÍVEIS – FALÊNCIA – NEGATIVA

Certifico que revendo os livros, sistemas e arquivos de distribuição CÍVEIS, especificamente: FALÊNCIA, CONCORDATA, RECUPERAÇÃO JUDICIAL, RECUPERAÇÃO EXTRAJUDICIAL desta Secretaria, verifiquei NÃO CONSTAR nenhum registro em andamento contra:

Alkimidia Comunicação e Comercio Eletronico Ltda
CNPJ: 22.948.565/0001-38
Local da Sede: Piên - PR

Orientações:

Esta certidão NÃO APONTA ordinariamente os processos em que a pessoa cujo nome pesquisado figura como Autor(a).
São apontados os feitos em tramitação cadastrados no Sistema Informatizado referente à comarca de RIO NEGRO
Não existe qualquer conexão com qualquer outra base de dados de instituição pública ou com a Receita Federal que verifique a identidade do NOME/RAZÃO SOCIAL com o CPF/CNPJ. A conferência dos dados pessoais fornecidos pelo pesquisado é de responsabilidade exclusiva do destinatário da certidão.
A certidão em nome de pessoa jurídica considera os processos referentes à matriz e às filiais.
Considera-se NEGATIVA a certidão que aponta somente homônimos não qualificados, nos termos do art. 8º, §2º da Resolução CNJ 121/2010.
A presente certidão menciona somente o registro de distribuição, para dados complementares do procedimento, deve-se dirigir até a Secretaria para onde foi distribuído e solicitar uma CERTIDÃO DE OBJETO E PÉ.
A Busca de MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL e EMPRESÁRIO INDIVIDUAL abrange também a pessoa física.

RIO NEGRO, 3 de junho de 2024

LARISSA MAURER
Distribuidor

Distribuidor, Contador, Partidor e Depositário Público
Com. de RIO NEGRO PARANÁ

Código Validador TJPR: CACE.7083.97GCJFAC.20 **Valide esta certidão em https://bit.ly/2DOEIbE

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.



Rua Bahia, 300,
Centro, Piên - PR
Cep: 83860-000

Cel: 41 99902-3852
E-mail: sandroalki@gmail.com

Alexandro Kurovski

Resumo

Jornalista, mestre em comunicação social, atua como repórter e editor de conteúdo em vídeo no site Melhores Destinos, coordenando e gerenciando as produções e publicações do canal Melhores Destinos no Youtube. Produz vídeos, documentários e podcasts com foco em orientações, sugestões e dicas de viagem. Mantém ainda o canal pessoal no Youtube "Alexandro Supertramp", onde produz e compartilha documentários de curta e longa duração, com ênfase em trilhas e caminhadas.

Formação

Bacharel em Comunicação Social - Jornalismo
Universidade Federal do Paraná
Início 2002
Término 2006

Especialização em Sociologia Política
Universidade Federal do Paraná – UFPR
Início 2007
Término 2008

Mestrado em Comunicação Social
Universidade Federal do Paraná – UFPR
Início 2011
Término 2013

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Curso de aperfeiçoamento em reportagem para TV. Sindicato dos jornalistas de São Paulo e Sebrae/SP, agosto de 2011.

Resumo de qualificações

*Prêmio sangue Novo do Jornalismo Paranaense 2006:
Melhor Livro Reportagem – 2º Colocação,
*Prêmio sangue Novo do Jornalismo Paranaense 2005:
Melhor jornal para Internet - 1º Colocação,
Melhor projeto em jornalismo Impresso – 3º Colocação;

Experiência Profissional

Melhores Destinos, de agosto de 2017 até o momento.
Editor de conteúdo em vídeo.

Sindicato dos(as) professores(as) e funcionários(as) de escola do Paraná – APP Sindicato, de agosto de junho de 2017 até março de 2018.
Jornalista.

Instituto de Engenharia do Paraná – IEP, de fevereiro de 2013 até junho de 2017.
Assessor de imprensa.

Enfoque Comunicação, de janeiro de 2012 até dezembro de 2012.
Assessor de imprensa.

Prefeitura Municipal de Piên, de Fevereiro a outubro de 2010.
Assessor de Imprensa.

Jornal O Regional, de Fevereiro de 2006 a Dezembro de 2008.
Reportagem, redação e edição.

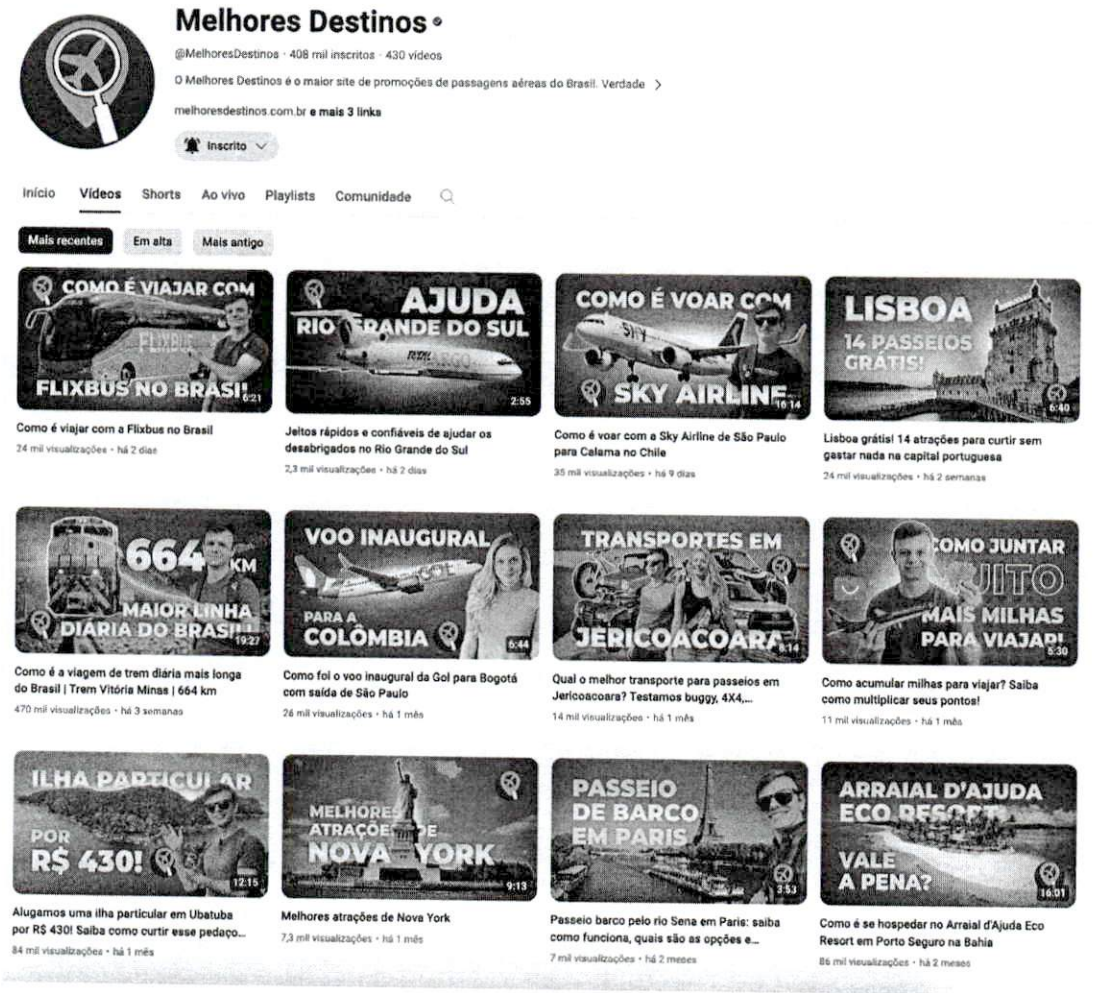
Revista Ciência Hoje, de Julho a Dezembro de 2005, desenvolvendo trabalho de reportagem.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Portfólio de trabalhos na érea audiovisual disponíveis nos canais Alexandro Supertramp e Melhores Destinos.

youtube.com/melhoresdestinos





Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

youtube.com/alexandro_supertramp





Alexandro Supertramp

@AlexandroSupertramp · 4,11 mil inscritos · 24 vídeos

Olá! Eu sou o Alexandro, mas por algum motivo minha família e meus amigos me chamam... >

instagram.com/alexandro_supertramp

Inscrito

Início | Vídeos | Shorts | Playlists | Comunidade

Mais recentes | Em alta | Mais antigo



Trekking Monte Roraima | Expedição de 7 dias

2,6 mil visualizações · há 1 mês



Travessia dos Lençóis Maranhenses - Roteiro de 6 dias pelo Parque Nacional

5,5 mil visualizações · há 3 meses



Vereda do Areeiro e Pico Ruivo na Ilha da Madeira

2,5 mil visualizações · há 8 meses



TRILHAS NA ILHA GRANDE - Caminhada de 6 dias pela Ilha Grande em Angra dos Reis

116 mil visualizações · há 2 anos



Caminhando do Paraná até Santa Catarina | 16 km

719 visualizações · há 2 anos



Caminho de Finisterra | Etapas 3 e 4 | de Olveiroa até Finisterra | 32 km

2,2 mil visualizações · há 2 anos



Caminho de Finisterra | Etapa 2 | Negreira até Olveiroa | 35 km

1,9 mil visualizações · há 2 anos



Caminho de Finisterra | Etapa 1 | Santiago de Compostela até Negreira | 20 km

3,8 mil visualizações · há 2 anos



Hora de voltar para casa | Deixando Curitiba

1,8 mil visualizações · há 3 anos



Caminho Inglês de Santiago de Compostela | Etapa 6 | Sigüeiro-Santiago de Compostela ...

2,4 mil visualizações · há 3 anos



Caminho Inglês de Santiago de Compostela | Etapa 5 | Hospital de Bruma-Sigüeiro | 25 km

2,1 mil visualizações · há 3 anos



Caminho Inglês de Santiago de Compostela | Etapa 4 | Betanzos-Hospital de Bruma | 24...

2,3 mil visualizações · há 3 anos

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Destaques

Com mais de 15 anos de atuação na área audiovisual, mais de 300 vídeos produzidos, tenho ampla experiência na produção de documentários de curta e longa duração. Entres as produções mais recentes se destacam:

Documentário - Como é viajar na mais longa linha de ônibus do mundo entre o Rio de Janeiro e Lima no Peru. [Duração: 44 minutos].



Documentário - Trekking Monte Roraima | Expedição de 7 dias. [Duração: 72 minutos].



Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

MUNICÍPIO DE PIÊN/PR

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2024 – APOIO A PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS

59

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1 - DADOS DO PROPONENTE

1.1 - Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

( ) Pessoa Física

(X) Pessoa Jurídica

PARA PESSOA JURÍDICA:

1.1 - Razão Social: Alkimidia Comunicação e Comércio Eletrônico Ltda.

1.2 - Nome fantasia: Playset

1.3 - CNPJ: 22.948.565/0001-38

1.4 - Endereço da sede: Rua Bahia, 300, Centro

1.5 - Cidade: Piên

1.6 - Estado: Paraná

1.7 - Número de representantes legais: 01 (um)

1.8 - Nome do representante legal: Alexandro Kurovski

1.9 - CPF do representante legal: 038.796.349-98

1.10 - E-mail do representante legal: sandroalki@gmail.com

1.11 - Telefone do representante legal: (41) 9 9902-3852

1.12 - Gênero do representante legal

( ) Mulher cisgênero

(X) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero

( ) Homem Transgênero

( ) Não Binária

( ) Não informar

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

1.13 - Raça/cor/etnia do representante legal

(X) Branca

( ) Preta

( ) Parda

( ) Amarela

( ) Indígena

1.14 - Representante legal é pessoa com deficiência - PCD?

( ) Sim

(X) Não

1.15 - Caso tenha marcado "sim" qual o tipo de deficiência?

( ) Auditiva

( ) Física

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

1.16 - Escolaridade do representante legal

( ) Não tenho Educação Formal

( ) Ensino Fundamental Incompleto

( ) Ensino Fundamental Completo

( ) Ensino Médio Incompleto

( ) Ensino Médio Completo

( ) Curso Técnico completo

( ) Ensino Superior Incompleto

( ) Ensino Superior Completo

(X) Pós Graduação completo

2 - DADOS DO PROJETO

2.1 - Nome do Projeto: "PODCAST - MEU LUGAR NO MUNDO"

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

2.2 - Escolha a categoria a que vai concorrer (apenas 1 opção):
( ) Audiovisual - Art. 6º - Inciso I - LPG - Apoio a produção de curta metragem/documentário;

(X) Audiovisual - Art. 6º - Inciso I - LPG - Apoio a produção de Podcasts;

( ) Audiovisual - Art. 6º - Inciso I - LPG - Apoio a produção de videoclipes/clipes musicais;

( ) Audiovisual - Art. 6º - Inciso II - LPG - apoio à Salas de Cinema; ( ) Audiovisual - Art. 6º - Inciso III - Apoio à realização de festival audiovisual;

2.3 - Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.

( ) Campanha de comunicação
( ) Capacitação
( ) Catálogo
( ) Cine-clube
( ) Concerto
( ) Cortejo
( ) Curso livre
( ) Curso regular
( ) Desfile
( ) Documentário
( ) Ebook
( ) Encontro
( ) Espetáculo
( ) Evento cultural
( ) Exibição
( ) Exposição
( ) Feira
( ) Festival
( ) Filme
( ) Fomento
( ) Fotografia
( ) Intercâmbio
( ) Jogo
( ) Live
( ) Livro
( ) Mostra
( ) Música
( ) Espetáculo Musical
( ) Obra
( ) Oficina
( ) Palestra
( ) Performance
( ) Pesquisa
(X) Podcast
( ) Premiação
(X) Produção audiovisual
( ) Produção de arte digital
( ) Produção de publicações
( ) Produção musical
(X) Produção radiofônica
( ) Produtos artesanais
(X) Programa de rádio
( ) Projeto
( ) Publicação
( ) Reforma
( ) Relatório de pesquisa

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

( ) Residência
( ) Restauro
( ) Roda de samba
( ) Single
( ) Texto teatral
( ) Tombamento, Registro
(X) Vídeo
( ) Roteiro cinematográfico
( ) Seminário
( ) Site
( ) Visita espontânea
( ) Visita mediada programada
( ) Visita programada
( ) Vivência

2.4 - Quais são as principais áreas de atuação do projeto? (Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

( ) Arte de rua
( ) Arte digital
( ) Arte e Cultura Digital
( ) Artes visuais
( ) Artesanato
(X) Audiovisual
( ) Cenografia
( ) Cinema
( ) Circo
(X) Comunicação
( ) Cultura Afro-brasileira
( ) Cultura Alimentar
( ) Cultura Cigana
( ) Cultura DEF
( ) Cultura Digital
( ) Cultura Estrangeira (imigrantes)
( ) Cultura Indígena
( ) Cultura LGBTQIAP+
( ) Cultura Negra
(X) Cultura Popular
( ) Cultura Quilombola
( ) Cultura Tradicional
( ) Dança
( ) Design
( ) Direito Autoral
( ) Economia Criativa
( ) Figurino
( ) Filosofia
( ) Fotografia
( ) Gastronomia
( ) Gestão Cultural
(X) História
( ) Humor e Comédia
( ) Jogos Eletrônicos
(X) Jornalismo
( ) Leitura
( ) Literatura
( ) Livro
( ) Meio ambiente
(X) Memória
( ) Moda
( ) Museu
( ) Música
( ) Patrimônio Imaterial
( ) Patrimônio Material
( ) Performance
( ) Pesquisa
( ) Povos Tradicionais de Matriz Africana

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

( ) Produção Cultural
(X) Rádio
( ) Sonorização e iluminação
( ) Teatro
( ) Televisão

2.5 - Descrição do projeto:

O **Podcast Meu Lugar no Mundo** fará o resgate da história do município de Piên, intercalando as experiências e percepções do apresentador/host ao longo de quatro décadas com a de três outros convidados: um(a) jovem de 15 anos, uma pessoa na faixa dos 35 anos e um(a) idoso(a) acima dos 70 anos. Através desse diálogo entre gerações o programa irá refletir sobre a relação de cada um com o espaço onde vive, os motivos que os levaram a escolher (ou não) viver nesse local.

Através de uma conversa leve e descontraída iremos relembrar fatos marcantes da trajetória do município, curiosidades e dificuldades da vida em uma cidade pequena, além de refletir sobre como a relação dos moradores com a cidade em que vivem se transforma e ganha novos significados ao longo do tempo.

Vamos abordar temas importantes como avanços tecnológicos, racismo, homofobia, machismo, violência, entre outros; analisando a evolução (ou não) desses temas ao longo da história de Piên e como são tratados, vividos e experienciados em uma cidade menor.

O programa será feito em formato de videocast, podcast que inclui vídeo, podendo ser visto ou apenas ouvido.

2.6 - Objetivos do projeto:

- Resgatar a história de Piên e analisar como a cidade evoluiu;
- Promover debates e reflexões sobre temas sociais relevantes;
- Refletir sobre as dificuldades e peculiaridades de se viver em uma cidade pequena;
- Pensar sobre os aspectos que nos fazem escolher um lugar no mundo para viver.

2.7 - Metas:

- Elaborar um videocast (podcast com vídeo) entre 15 e 30 minutos;
- Escrever o roteiro;
- Selecionar os convidados/entrevistados;
- Fazer a gravação;
- Pós-produção, edição e finalização do programa;

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

- Publicar e divulgar o programa.

2.8. Perfil do público a ser atingido pelo projeto:

O Podcast Meu Lugar no Mundo é voltado para jovens, adultos e idosos, sem restrição de escolaridade, moradores de Piên ou de qualquer outra cidade do mundo, que fale português.

2.9 - Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

( ) Pessoas vítimas de violência

( ) Pessoas em situação de pobreza

( ) Pessoas em situação de rua (moradores de rua)

( ) Pessoas em situação de restrição e privação de liberdade (população carcerária)

( ) Pessoas com deficiência

( ) Pessoas em sofrimento físico e/ou psíquico

Mulheres

( ) Gays, lésbicas, bissexuais, travestis, transgêneros e transexuais

( ) Povos e comunidades tradicionais

( ) Negros e/ou negras

( ) Ciganos

( ) Indígenas

(X) Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos

( ) Outros

2.10 - Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

- **Legendas no YouTube:** O podcast será publicado no YouTube com a opção de legendas e audiodescrição em português, garantindo que o conteúdo seja acessível para pessoas surdas ou com limitações auditivas.
- **Design inclusivo:** O projeto será desenvolvido levando em consideração as diretrizes de design inclusivo, garantindo que o conteúdo seja acessível para pessoas com diferentes tipos de deficiência.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

2.10.1 - Acessibilidade arquitetônica:

( ) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;

( ) piso tátil;

( ) rampas;

( ) elevadores adequados para pessoas com deficiência;

( ) corrimãos e guarda-corpos;

( ) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;

( ) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;

( ) assentos para pessoas obesas;

( ) iluminação adequada;

( ) Outra _____

2.10.2 - Acessibilidade comunicacional:

( ) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;

( ) o sistema Braille;

( ) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;

(X) a audiodescrição;

(X) as legendas;

(X) a linguagem simples;

(X) textos adaptados para leitores de tela; e

( ) Outra _____

2.10.3 - Acessibilidade atitudinal:

( ) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;

( ) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;

(X) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e

( ) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

2.10.4 - Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

As **legendas** serão adicionadas através de ferramenta própria no YouTube, antes da publicação do podcast. Serão criadas legendas precisas e sincronizadas com o áudio, contendo também audiodescrição para surdos ou pessoas com limitações auditivas.

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

Durante o processo de produção do podcast, serão seguidas diretrizes de **design inclusivo** para garantir que o conteúdo seja acessível para pessoas com diferentes tipos de deficiência. O que inclui a escolha de fontes legíveis, cores de alto contraste, layout claro e organizado, entre outros aspectos importantes de acessibilidade visual.

2.11 - Local onde o projeto será executado

O projeto será integralmente realizado na cidade de Piên, Paraná;
A gravação será realizada em estúdio próprio.

2.12 - Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 06/08/2024
Data final: 30/08/2024

2.13 - Equipe:

NOME DO PROFISSIONAL	FUNÇÃO	CPF/CNPJ	PESSOA NEGRA?	PESSOA INDÍGENA?	PCD?
Alexandro Kurovski	**Produtor, Diretor, Apresentador/Host, Câmera, Técnico de Áudio e Editor.**	**038.796.349-98**	**não**	**não**	**não**

2.14 - Cronograma de Execução

ATIVIDADE	ETAPA	DESCRIÇÃO	INÍCIO	FIM
1. Pré Produção	**1.1 Item 1**	**Desenvolvimento do roteiro e seleção dos convidados**	**06/08/24**	**09/08/24**

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

1. Pré Produção	**1.2 Item 2**	**Definição do local de gravação**	**10/08/24**	**10/08/24**
2. Produção /	**2.1 Item único Item**	**Gravação, captação de imagens e áudio**	**12/08/24**	**12/08/24**
2. Pós-Produção /	**2.2 Item Único item**	**Montagem, edição e finalização do podcast;**	**13/08/24**	**28/08/24**
3. Divulgação	**3. Único item**	**Publicação do podcast no Youtube e divulgação.**	**30/08/24**	**30/08/24**

2.15 - Estratégia de divulgação:

Para divulgar o projeto será feita promoção paga no Google, de modo a sugerir e indicar o material para pessoas em todo o Brasil. Também será divulgado através das redes sociais do criador, além das redes sociais da rádio local, a Piên FM.

2.16 - Contrapartida:

Como contrapartida, o acesso ao material será oferecido de forma gratuita. Além disso, o projeto será integralmente desenvolvido em Piên, favorecendo a economia local. Após sua publicação poderá ser exibido em espaços culturais com o objetivo de ampliar o alcance do projeto e também promover a cultura e história de Piên.

PLANO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL:

O podcast poderá ser acessado gratuitamente por qualquer pessoa, estima-se que o alcance inicial seja de 5 mil pessoas, em um prazo de seis meses após a publicação. O projeto será realizado integralmente em Piên, utilizando profissionais e materiais disponíveis no município, de modo a favorecer a economia local. O custo total está estimado em R$ 8.500,00 conforme planilha orçamentária. Além do produtor cultural, na fase de gravação irão participar convidados que representam diferentes gerações da comunidade local.

2.17 - Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(X) Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

( ) Apoio financeiro municipal

( ) Apoio financeiro estadual

( ) Recursos de Lei de Incentivo Municipal

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

( ) Recursos de Lei de Incentivo Estadual
( ) Recursos de Lei de Incentivo Federal
( ) Patrocínio privado direto
( ) Patrocínio de instituição internacional
( ) Doações de Pessoas Físicas
( ) Doações de Empresas
( ) Cobrança de ingressos
( ) Outros

2.18 - O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

Não, o projeto não prevê a venda de produtos ou ingressos. O acesso ao videocast será integralmente gratuito.

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Item	Descrição dos Serviços	Qtdd.	Custo Unit. (R$)	Subtotal (R$)
1. Pré Produção				
1.1	**Criação do roteiro e pesquisa**	**1**	**R$ 1.000,00**	**R$ 1.000,00**
2. Produção / Execução				
2.1	**Filmagens**	**1**	**R$ 3.000,00**	**R$ 3.000,00**
2.2	**Coffe Breack para os convidados**	**1**	**R$ 150,00**	**R$ 150,00**
3. Divulgação				
3.1	**Divulgação do documentário no Google, redes de comunicação locais e rádio.**	**1**	**R$ 350,00**	**R$ 350,00**
4. Pós Produção				

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

4.1	**Edição, tratamento e finalização do material captado.**	**1**	**R$ 3.000,00**	**R$ 3.000,00**
4.2	**Adição de legendas e descrição de áudio**	**1**	**R$ 1.000,00**	**R$ 1.000,00**
	Total Geral			**R$ 8.500,00**

4. REFERÊNCIAS VISUAIS (MOODBOARD)







Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

5. DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS

Encaminhe junto a esse formulário os seguintes documentos:

70

(X) RG e CPF do proponente

(X) Comprovante de residência do proponente;

(X) Currículo do proponente

( ) Mini currículo dos integrantes do projeto

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
SECRETARIA NACIONAL DE TRÂNSITO

CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO / DRIVER LICENSE / PERMISO DE CONDUCCIÓN

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

2634590961

2 e 1 NOME E SOBRENOME: ALEXANDRO KUROVSKI

1ª HABILITAÇÃO: 26/05/2004

3 DATA, LOCAL E UF DE NASCIMENTO: 01/04/1983, PIEN, PR

4a DATA EMISSÃO: 23/06/2023

4b VALIDADE: 15/12/2032

ACC

D

4c DOC IDENTIDADE / ÓRG EMISSOR / UF: 83195649 SESP PR

4d CPF: 038.796.349-98

5 Nº REGISTRO: 03290619275

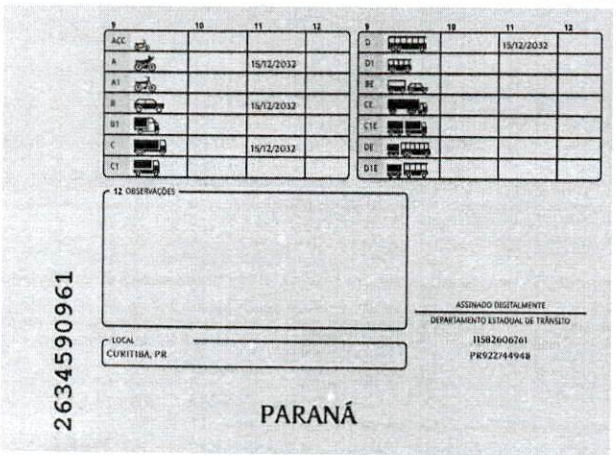
9 CAT HAB: AD

NACIONALIDADE: BRASILEIRO

FILIAÇÃO: ALEIXO KUROVSKI

AMELIA KUROVSKI

7 ASSINATURA DO PORTADOR



	9	10	11	12
ACC				
A			15/12/2032	
A1				
B			15/12/2032	
B1				
C			15/12/2032	
C1				

	9	10	11	12
D			15/12/2032	
D1				
BE				
CE				
C1E				
DE				
D1E				

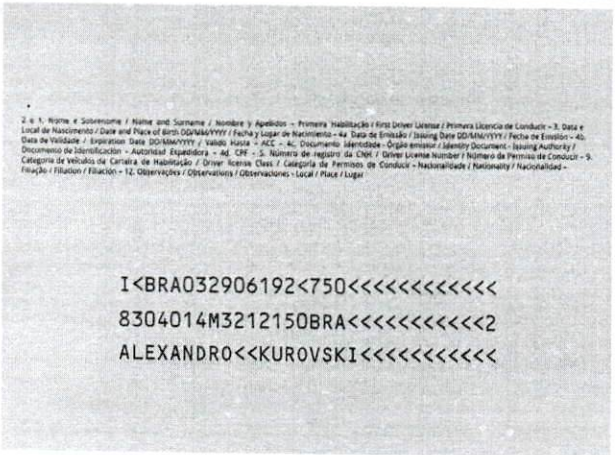
12 OBSERVAÇÕES

ASSINADO DIGITALMENTE
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO
11582606761
PR922/44948

LOCAL: CURITIBA, PR

PARANÁ

2634590961



2. e 1. Nome e Sobrenome / Name and Surname / Nombre y Apellidos – Primeira Habilitação / First Driver License / Primera Licencia de Conducir – 3. Data e Local de Nascimento / Date and Place of Birth DD/MM/YYYY / Fecha y Lugar de Nacimiento – 4a. Data de Emissão / Issuing Date DD/MM/YYYY / Fecha de Emisión – 4b. Data de Validade / Expiration Date DD/MM/YYYY / Valido Hasta – ACC – 4c. Documento Identidade - Órgão emissor / Identity Document - Issuing Authority / Documento de Identificación – Autoridad Expedidora – 4d. CPF – 5. Número de registro da CNH / Driver License Number / Número de Permiso de Conducir – 9. Categoria de Veículos da Carteira de Habilitação / Driver license Class / Categoría de Permisos de Conducir – Nacionalidade / Nationality / Nacionalidad – Filiação / Filiation / Filiación – 12. Observações / Observations / Observaciones - Local / Place / Lugar

I<BRA032906192<750<<<<<<<<<<<<
8304014M3212150BRA<<<<<<<<<<<2
ALEXANDRO<<KUROVSKI<<<<<<<<<<<

QR-CODE



71

Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: https://www.serpro.gov.br/assinador-digital.

SERPRO / SENATRAN

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

COPEL
Pura Energia
0800 51 00 116 - www.copel.com

DANF3E - DOCUMENTO AUXILIAR DA
NOTA FISCAL ELETRONICA DE ENERGIA ELETRICA
Copel Distribuição S.A.
R Jose Izidoro Biazetto, 158 - Bloco C - Mossungue
CEP: 81200-240 - Curitiba - PR
CNPJ 04.368.898/0001-06
INSC. ESTADUAL 9023307399

72

Responsável pela Iluminação Pública: Municipio 4136321136

Classificação:	Tipo de Fornecimento:
B1 Residencial / Residencial	Bifasico /50A

DATAS DE LEITURAS	Leitura anterior	Leitura atual	Nº de dias	Próxima Leitura
	13/03/2024	11/04/2024	29	13/05/2024

Nome: AMELIA KUROVSKI

Endereço: R Bahia, 300 - Bahia

CEP: 83860-000
Cidade: Pien - Estado: PR
CPF: ***.***.*39-41

UNIDADE CONSUMIDORA
92014429
▲ CÓDIGO DÉBITO AUTOMÁTICO ▲

NOTA FISCAL No. 96170779 - SÉRIE 3 / DATA DE EMISSÃO: 15/04/2024

Consulte Chave de Acesso em:
https://nf3e.fazenda.pr.gov.br/nf3e/NF3eConsulta?wsdl
Chave de Acesso
4124 0404 3688 9800 0106 6600 3096 1707 7910 2620 6084
Protocolo de Autorização: 1412400018615587 - 15/04/2024 às 09:22:31+00:00

REF: MÊS / ANO	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR
04/2024	04/05/2024	R$203,00

Itens de fatura	Unid.	Quant.	Preço unit (R$) com tributos	Valor (R$)	PIS/ COFINS	ICMS	Tarifa unit. (R$)
ENERGIA ELET CONSUMO	kWh	31	0,387419	12,01	0,49	2,16	0,302140
ENERGIA ELET CONSUMO	kWh	195	0,392564	76,55	3,09	14,54	0,302140
ENERGIA ELET USO SISTEMA	kWh	31	0,420968	13,05	0,53	2,35	0,328370
ENERGIA ELET USO SISTEMA	kWh	195	0,426718	83,21	3,36	15,81	0,328370
CONT ILUMIN PUBLICA MUNICIPIO	UN	1	18,180000	18,18			
TOTAL				203,00	7,47	34,86	

Tributo	Base de Cálculo (R$)	Alíquota (%)	Valor (R$)
ICMS	25,06	18%	4,5
ICMS	159,76	19%	30,3
COFINS	149,96	4,1010%	6,1
PIS	149,96	0,8862%	1,3

HISTÓRICO DE CONSUMO / kWh

	CONSUMO FATURADO	Nº DIAS FAT.
ABR24	226	29
MAR24	248	32
FEV24	248	29
JAN24	267	30
DEZ23	218	30
NOV23	187	31
OUT23	234	30
SET23	201	30
AGO23	203	32
JUL23	179	30
JUN23	184	32
MAI23	204	29
ABR23	252	30

Medidor	Grandezas	Postos horários	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const Medidor	Consumo kWh
0043371493	CONSUMO kWh	TP	0	226	1	226

Reservado ao Fisco

PERÍODO FISCAL: 15/04/2024

62D2.E631.FAD6.BE6E.C150.289A.C4DD.48F5

REAVISO DE VENCIMENTO

Em atendimento à Lei 12.007/2009, a Copel Distribuição S. A. declara, pela presente, que as faturas de energia elétrica desta unidade consumidora e de sua responsabilidade, vencidas em 2023, encontram-se devidamente quitadas.Esta declaração substitui os comprovantes de pagamento das faturas vencidas em 2023, salvo aqueles contestados judicialmente e ou derivados de grandezas não faturadas.
INCLUSO NA FATURA PIS R$1,33 E COFINS R$6,14 CONFORME RES. ANEEL 130/2005.
A qualquer tempo pode ser solicitado o cancelamento de valores não relacionados à prestação do serviço de energia elétrica, como convênios e doações.
Periodos Band.Tarif.: Verde:14/03-11/04

UNIDADE CONSUMIDORA	MÊS REFERÊNCIA	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR
92014429	04/2024	04/05/2024	R$203,00

Número da fatura: FAT-01-20246212620608-75

PIX

836100000022 030001110003 001010202461 212620608753

COPEL

DANF3EA4B (V1.02)

Inserido por Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco em: 01/07/2024 13:56:37.

PROTOCOLO Nº 3573/2024
INFORMAÇÕES ORÇAMENTÁRIAS E FINANCEIRAS

73

1) OBJETIVO: O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de Audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo. **Alexandro Kurovski**

2) MODALIDADE: Inexigibilidade.

3) VALOR MÉDIO ESTIMADO: R$14.289,97 (quatorze mil duzentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos)

4) FORMA DE PAGAMENTO: Em até 30 (trinta) dias após emissão de Nota Fiscal.

5) DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: Conforme LOA 2024

09.0001.13392.0010.2024.3.3.90.39.00.00 Conta 2691

6) RECURSOS ORÇAMENTARIOS:

Saldo Atualizado em _____/_____/_____ às_____:_____ hrs R$ _____
(x) Há disponibilidade. OBS: NO AGUARDO DA AUTORIZAÇÃO DA SECRETARIA QUANTO AO ELEMENTO DA DESPESA
( ) Não há disponibilidade.
( ) Quando se tratar de Registro de Preços o Saldo Orçamentário deverá ser consultado no momento da emissão do contrato/Empenho.
( ) Necessita suplementação.

José Luiz de Barros
Contador CRC/PR 049922/O-8
Matrícula 35076-1
04 / 07 / 24

7) RECURSOS FINANCEIROS:
(X) Há previsão de recursos financeiros e será incluído na Programação de acordo com a disponibilidade .
( ) Não há previsão recursos financeiros.
( ) Quando se tratar de Registro de Preços o Saldo Orçamentário deverá ser consultado no momento da emissão do contrato/Empenho.
( ) Necessita suplementação.

8) Declaramos que a análise da regularidade orçamentária e legal foi feita pelo órgão solicitante, de acordo com as informações constantes no processo e epígrafe, em conformidade com o que dispões os Arts. 16 e 17 da LC 101/00.

Silvana Teixeira Jung
Secretária Municipal de Administração e Finanças
Decreto 229/2023
04 / 07 / 2024

PIÊN
PREFEITURA
SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

Rua Amazonas, 256
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1457

74

MEMORANDO N° 036/2024

Para: **Secretaria de Administração e finanças**
De: **Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer**
Assunto: **Dotação orçamentária Lei Paulo Gustavo**
Data: **04/07/2024.**

Prezados Senhores,

A Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer, representado pelo abaixo-assinado, vem através do presente, informar sobre os pagamentos do Fomento Cultural oriundo da LC195/2022 – Lei Paulo Gustavo.

Segundo a LC 195/2022 - Lei Paulo Gustavo, os municípios possuem autonomia no momento de realização dos pagamentos do fomento, que deve ser repassado diretamente aos artistas sem a necessidade de licitações ou operações desse tipo.

Segundo o Decreto 11453/2023 - que versa sobre o Fomento Cultural, temos:

Seção III

Da modalidade de fomento à execução de ações culturais e da modalidade de apoio a espaços culturais

Art. 22. A modalidade de fomento à execução de ações culturais e a modalidade de apoio a espaços culturais poderão ser implementadas por meio da celebração dos seguintes instrumentos:

I - acordo de cooperação, termo de fomento ou termo de colaboração, conforme os procedimentos previstos na Lei no 13.019, de 31 de julho de 2014, e no Decreto no 8.726, de 27 de abril de 2016;

II - termo de compromisso cultural, conforme os procedimentos previstos na Lei no 13.018, de 2014, e em ato do Ministro de Estado da Cultura, nas hipóteses em que o fomento enquadrar-se no escopo da Política Nacional de Cultura Viva, conforme regulamento específico;

Rua Amazonas, 256
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1457

III - termo de execução cultural, conforme os procedimentos previstos neste Decreto, para a execução de recursos de que trata a Lei no 14.399, de 2022, e a Lei Complementar no 195, de 2022; ou

IV - outro instrumento previsto na legislação de fomento cultural do Estado, do Distrito Federal ou do Município, na hipótese de o gestor público do ente federativo optar por não utilizar os procedimentos a que se referem os incisos I a III. § 1o A escolha do instrumento a ser utilizado deverá ser indicada pelo gestor público no processo administrativo em que for planejada a sua celebração, conforme os objetivos pretendidos, observados os princípios constitucionais da eficiência e da duração razoável do processo.

§ 2o A administração pública poderá optar pela utilização dos instrumentos previstos na Lei no 14.133, de 2021, nos casos em que necessitar adquirir bens ou contratar serviços, vedada a aplicação do disposto no art. 184 da referida Lei às hipóteses previstas no caput.

§ 3o A vedação estabelecida no § 2o deste artigo não se aplica às hipóteses previstas nos incisos II e III do caput do art. 18.

§ 4o Nas hipóteses de celebração dos instrumentos a que se referem os incisos I a III do caput, não será exigível a complementação de que trata o § 2o do art. 6o da Lei no 8.313, de 1991, tendo em vista que a destinação dos recursos está especificada na origem.

§ 5o Nas hipóteses de celebração dos instrumentos a que se referem os incisos I, II ou IV do caput, a aplicação das regras sobre chamamento público previstas na Seção II deste Capítulo será subsidiária em relação aos procedimentos previstos na legislação específica.

E ainda, cabe destacar as seguintes normas sobre o Termo de Execução/Fomento Cultural - estabelecido nos casos em que o proponente executar uma ação determinada (editais de proposição de projetos com contrapartidas):

Rua Amazonas, 256
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1457

Subseção I

Do termo de execução cultural

Art. 23. O termo de execução cultural visa estabelecer as obrigações da administração pública e do agente cultural para o alcance do interesse mútuo de promover a realização de ações culturais ou apoiar espaços culturais, na implementação das modalidades a que se referem os incisos I e II do caput do art. 8o.

Art. 25. Os recursos do termo de execução cultural serão depositados pela administração pública em conta bancária específica, em desembolso único ou em parcelas, e os rendimentos de ativos financeiros poderão ser aplicados para o alcance do objeto, sem a necessidade de autorização prévia.

E ainda, o próprio Decreto 11453/2023, ampara a respeito da modalidade de pagamento sobre premiações culturais:

Seção V

Da modalidade de concessão de premiação cultural

Art. 41. A modalidade de concessão de premiação cultural visa reconhecer relevante contribuição de agentes culturais ou iniciativas culturais para a realidade municipal, estadual, distrital ou nacional da cultura, com natureza jurídica de doação sem encargo, sem estabelecimento de obrigações futuras.

§ 1o A inscrição de candidato em chamamento público de premiação cultural poderá ser realizada pelo próprio interessado ou por terceiro que o indicar.

§ 2o O edital de chamamento público conterá seção informativa sobre incidência tributária, conforme legislação aplicável no ente federativo.

Art. 42. O agente cultural premiado firmará recibo do pagamento direto realizado pela administração pública. Parágrafo único. As regras relativas à execução de recursos e à prestação de contas não se aplicam à modalidade de concessão de premiação cultural, dada a natureza jurídica de doação sem encargo.

PIÊN
PREFEITURA
SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

Rua Amazonas, 256
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1457

77

Portanto, percebemos que a forma de execução e pagamento dos recursos oriundos da LC 195/2022 se dá de duas formas muito simples: ambas pela via do repasse direto - a primeira mediante assinatura do termo de execução cultural (Para fins de prestação de informações, o proponente irá apresentar, de acordo com a Lei Paulo Gustavo, relatório de execução do objeto, exceto se a prestação de informações for in loco. Em último caso, quando o relatório de execução do objeto não for detalhado ou em casos de denúncia, o proponente deverá apresentar relatório de execução financeira. Dessa forma, aconselha-se que todas as notas fiscais e recibos sejam guardados para fins de eventual necessidade de prestação de contas por meio de relatório de execução financeira * fonte: https://www.gov.br/cultura/pt-br/assuntos/lei-paulo-gustavo/central-de-conteudo/perguntas-frequentes-sobre-a-lei-paulo-gustavo), nos casos de editais de submissão de projetos com contrapartidas, e a segunda, mediante assinatura de recibo simples, no caso se houvesse em nosso edital premiações ou bolsas culturais, nas quais não existem a prerrogativas de contrapartidas.

Sendo assim autorizamos o pagamento oriundos dos recursos da LC 195/2022 das dotações orçamentárias 09.0001.13392.0010.2024.3.3.90.36.00.00 e 09.0001.13392.0010.2024.3.3.90.39.00.00 conforme editais de chamamento 06 e 07/2024.

Atenciosamente.

Adriana Franco

Adriana de Fatima Fragoso Bueno Franco
Secretária de Esporte, Cultura e Lazer

Rua Amazonas, 373
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1136

Protocolo: 3573/2024
Objeto: *"Chamada Pública referente a Lei Paulo Gustavo, produções audiovisuais, Alexandro Kurovski".*
Requerente: Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer.

78

Parecer Jurídico

I – Relatório

O Município de Piên abriu o edital de chamamento público n.º 007/2024 cujo objeto é: "seleção de projetos culturais na área do AUDIOVISUAL para receberem apoio financeiro nas categorias descritas no anexo I, por meio da celebração de termo de execução cultural, com o objetivo de incentivar as diversas formas de manifestações culturais do Município de Piên/PR".

O referido certame tem a finalidade de fomentar o desenvolvimento cultural no âmbito Municipal, sendo que tal fomento se dá através da Lei Complementar de n.º 195/2022, regulamentada pelo Decreto de n.º 11.453/2023.

O processo veio acompanhado dos seguintes documentos: I) documento de formalização da demanda; II) termo de referência; III) estudo técnico preliminar; IV) Termo de execução Cultural; V) formulários de inscrição, contendo informações acerca dos trabalhos a serem desenvolvidos; VI) informações orçamentárias/financeiras; VII) consultas as certidões de regularidade jurídica/fiscal.

O Edital de credenciamento foi elaborado pela empresa Nós, a qual foi contratada através do processo licitatório de inexigibilidade de n.º 018/2024, e, formalizado através do contrato de n.º 09/2024, o qual tem o seguinte objeto: "Contratação de empresa especializada para Secretaria de Esporte, Cultura e Lazer, com finalidade de auxiliar a equipe da Secretaria na elaboração dos Editais, publicações e atendimento aos artistas locais (tira-dúvidas), através de profissionais habilitados, com capacidade técnica e vivência prática para atender a equipe administrativa em ações relacionadas á aplicação da Lei Complementar 195 – Lei Paulo Gustavo".

É o relatório.

II - Passamos a análise jurídica.

A Municipalidade com o objetivo de fomentar as atividades culturais no Município de Piên, abriu o chamamento público de n.º 07/2024, cujo objetivo era credenciar criadores de cultura, para que então fosse possível celebrar termo de execução cultural, para repasse de valores decorrentes da Lei Complementar de n. 195/2022.

O credenciamento é um procedimento auxiliar das licitações e das contratações previsto no art. 78, I, da Lei nº 14.133/21 e definido no art. 6º, XLIII da mesma Lei, que tem por objetivo convocar interessados em prestar serviços ou fornecer bens, uma vez preenchidos os requisitos necessários, sendo garantido neste procedimento todos os princípios basilares da Administração Pública e da nova Lei de Licitações.

Rua Amazonas, 373
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1136

Além disso, trata-se de procedimento a ser adotado dentro da exceção ao dever de licitar na qual não haja concorrentes e, assim, "*a Administração aceita como colaborador todos aqueles que, atendendo as motivadas exigências públicas, manifestem interesse em firmar contrato ou acordo administrativo.*" (TORRES, Ronny Charles Lopes de. Leis de Licitações Públicas comentadas. Salvador: Juspodivm, 2019, p. 348).

79

Neste caso, pelo chamamento público a Administração "convida" todos os interessados, estabelecendo critérios objetivos para contratação e, analisa as condições de cada um dos candidatos julgando conforme os critérios do edital e, quando habilitados os interessados firmam contrato com o Município, passando a serem contratados para prestar serviços ou realizar a entrega de produtos.

Não há, portanto, disputa de proposta pelos interessados no chamamento público, passando os habilitados a serem tratados como credenciados, mantendo-se obviamente a classificação em todos os critérios estabelecidos pelo edital do credenciamento.

Em resumo, a Administração tem a possibilidade instaurar processo administrativo a fim de convocar empresas ou profissionais interessados para serem contratados para o fornecimento de produtos objeto deste. Além disso, a contratação deve obedecer a parâmetros objetivos e de pré-qualificação, mediante tratamento isonômico através de regras editalícias bem definidas, especialmente quanto a um único referencial de remuneração e distribuição de serviços.

De outro giro, analisando o termo de execução cultural vislumbro que ele atende os requisitos mínimos estabelecidos pela legislação aplicável a espécie, quais sejam: Lei 14.133/2021; Lei Complementar 195/2022; e Decreto 11.453/2023, bem como todos os demais atos decorrentes do chamamento público de n.º 007/2024.

Por fim, importante pontuar que, no caso em tela, em decorrência do contrato de n.º 009/2024, **todos os atos atinentes a habilitação, classificação, e julgamento de eventuais recursos ficavam a cargo da contratada**, conforme termo de referência anexo ao referido contrato, e, não tendo a empresa notificado nenhuma irregularidade, nem o setor de Licitações e Contratos, não resta outra alternativa a não ser opinar pela homologação do presente chamamento público, e, considerar válido o presente termo de execução cultural.

III – Conclusão

Neste sentido, **opinamos pela regularidade** do chamamento público para credenciamento de interessados na *Chamada Pública referente a Lei Paulo Gustavo, produções audiovisuais(...),* através da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, e, portanto, **plenamente possível firmar o presente termo de execução cultural**, em conformidade com o disposto no art. 37 da CF, da Lei 14.133/2021 e da Lei Complementar 195/2022.

Por fim, cumpre destacar que o presente parecer tem caráter meramente opinativo, ou seja, é não vinculante para o gestor público, o qual pode, de forma justificada adotar ou não a orientação

Rua Amazonas, 373
Centro, Piên - PR
83.860-000
(41) 3632-1136

80

exposta no parecer[1]. E, que o mesmo foi elaborado com base nas informações prestadas a esta procuradoria jurídica, se atendo somente aos contornos jurídicos das questões apresentadas, uma vez que os critérios/justificativas e a análise de mérito (oportunidade e conveniência) do pedido para a realização do ato administrativo constituem análise técnica e discricionária da Secretaria solicitante, e, portanto, é vedado aos assessores jurídicos se imiscuir-se sobre o mérito administrativo, tal como apregoado pelo enunciado de n.º 07 do Manual de Boas Práticas Consultivas (BPC)[2].

S.M.J. É o parecer.

IV - Recomendação

A assessoria de Licitações e Contratos: para que realize a publicação e a manutenção do inteiro teor do edital e de seus anexos em sítio eletrônico oficial deste ente federativo, em atendimento ao disposto no §2º do art. 54 da Lei nº 14.133/21.

Piên, 04 de julho de 2024.

Naiany Caroline de Araujo
Procuradora Jurídica
OAB/PR 111.206

Eduardo Araujo
Procurador Jurídico
OAB/PR 58.418

[1] Agravante que, na qualidade de chefe da Assessoria Técnica da Administração Regional, emitiu parecer favorável a contratação. **Manifestação de natureza meramente opinativa e, portanto, não vinculante para o gestor público**, o qual pode, de forma justificada, adotar ou não a orientação exposta no parecer. O parecer tem natureza obrigatória (art. 38, VI, da Lei nº 8.666/93), porém não é vinculante. (STF, AgReg no HC n.º 155.020 – Min. Celso de Mello).

[2] A manifestação consultiva que adentrar questão jurídica com potencial de significativo reflexo em aspecto técnico deve conter justificativa da necessidade de fazê-lo, **evitando-se posicionamentos conclusivos sobre temas não jurídicos**, tais como os técnicos, administrativos ou de **conveniência ou oportunidade**, podendo-se, porém, sobre estes emitir opinião ou formular recomendações, desde que enfatizando o caráter discricionário de seu acatamento.

Prefeitura de
PIÊN

MUNICÍPIO DE PIÊN
ESTADO DO PARANÁ

81

PROTOCOLO N° 3573/2024

TERMO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO 073/2024

Inexigibilidade de Licitação, na forma do Art. 74° caput I, da Lei Federal 14.133/21.

Objeto: O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024. **Alexandro Kurovski**

PESSOA JURÍDICA: ALKIMIDIA COMUNIAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA,

CNPJ: 22.948.565/0001-38

VALOR: R$ 14.289,97 (quatorze mil duzentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos)

Dotação Orçamentária:

09.0001.13392.0010.2024.3.3.90.39.00.00 Conta 2691

Condição de Pagamento: Depósito bancário em até 30 dias após o recebimento da N.F.

Piên/PR, 04 de julho de 2024

Maicon Grosskopf
Prefeito Municipal

TERMO DE RATIFICAÇÃO

Ratifico por este termo, a Inexigibilidade de Licitação **Nº 073/2024**, que tem como objeto O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024. Alexandro Kurovski. em favor do proponente **ALKIMIDIA COMUNIAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA _CNPJ: 22.948.565/0001-38** no valor total de R$ 14.289,97 (quatorze mil duzentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos). com base no caput I do Art. 74, da Lei Federal 14.133/21 e suas alterações posteriores, de acordo com parecer da Procuradoria Jurídica e tendo em vista os elementos que instruem o protocolo administrativo nº 3573/2024

Maicon Grosskopf

Prefeito Municipal

Prefeitura de
PIÊN

SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

83

CONTRATAÇÃO DIRETA

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO N° 073/2024

PROTOCOLO: 3573/2024

Objeto O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024. **Alexandro Kurovski**

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÊN-PR

PESSOA JURÍDICA: ALKIMIDIA COMUNIAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA,

CNPJ: 22.948.565/0001-38

VALOR: R$ 14.289,97 (quatorze mil duzentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos)

AUTORIZAÇÃO 04/07/2024

Educação de Rio Negro PR		PR			

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor nesta data.

Art. 3º Ficam revogadas as disposições em contrário.

Piên/PR, em 01 de julho de 2024.

SILVANA TEIXEIRA JUNG
Secretária de Administração e Finanças

Publicado por:
Márcia Zigovski
Código Identificador:401170A9

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 038/2024/NOVA DATA DE ABERTURA

OBJETO: Aquisição de 2 (duas) Ambulâncias de Suporte Básico - Tipo B e 2 (dois) veículos utilitários, através de incentivo financeiro estadual de investimento para o transporte sanitário conforme Resolução SESA/PR nº 1108/2024, Resolução SESA/PR nº 1429/2023 e Resolução SESA/PR nº 374/2024. **Edital disponível no site**: www.pien.pr.gov.br a partir do dia 05/07/2024. **Entrega das opostas**: a partir 05/07/2024 no site Bolsa Brasil de Licitações - LL. **Abertura das Propostas**: 18/07/2024 às 09h30 (horário de Brasília) no site já citado.

Piên/PR, 04 de julho de 2024.

EDUARDO DUARTE SCHEIVARASKI
Pregoeiro Municipal

Publicado por:
Bernadete Maguerovski Dos Santos
Código Identificador:3E185CBF

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 073/2024

SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

CONTRATAÇÃO DIRETA
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 073/2024

PROTOCOLO: 3573/2024

Objeto O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024.

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÊN-PR

PESSOA JURÍDICA: ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA,
CNPJ: 22.948.565/0001-38
VALOR: R$ 14.289,97 (quatorze mil duzentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos)

AUTORIZAÇÃO 04/07/2024

Publicado por:
Bernadete Maguerovski Dos Santos
Código Identificador:57245C3E

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 074/2024

SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

CONTRATAÇÃO DIRETA

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 074/2024

PROTOCOLO: 3574/2024

Objeto O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024.

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÊN-PR

PESSOA JURÍDICA: ANDRE MIGUEL KUROVSKI
CNPJ: 44.996.881/0001-18
VALOR: R$ 14.789,97 (quatorze mil, setecentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos)

AUTORIZAÇÃO 04/07/2024

Publicado por:
Bernadete Maguerovski Dos Santos
Código Identificador:362B99A6

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 075/2024

SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

CONTRATAÇÃO DIRETA
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 075/2024

PROTOCOLO: 3575/2024

Objeto O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024.

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÊN-PR

PESSOA JURÍDICA: BARBARA DE OLIVEIRA KAMINSKI
CNPJ: 55.153.725/0001-01
VALOR: R$ 14.289,97 (quatorze mil duzentos e oitenta e nove reais e noventa e sete centavos)

AUTORIZAÇÃO 04/07/2024

Publicado por:
Bernadete Maguerovski Dos Santos
Código Identificador:94E58993

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 076/2024

SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

CONTRATAÇÃO DIRETA
INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 076/2024

PROTOCOLO: 3576/2024

Objeto O presente objeto refere-se à Incentivo Cultural para Premiações de serviço de audiovisuais, realizada por pessoa jurídica residentes no Município de Piên com base em recursos provenientes da Lei Federal 195/2022 Lei Paulo Gustavo referente a chamada publica 007/2024.

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIÊN-PR

PESSOA JURÍDICA: CAROLINE KUROVSKI
CNPJ: 46.802.072/0001-53

MUNICIPIO DE PIEN - PR

CNPJ: 76002666000140 IE: ISENTO
Endereço: RUA AMAZONAS, 373 - PREDIO PREFEITURA CEP: 83860000 Cidade: Piên
Fone: 41 36321136 Fax: (41)3632-1148

NOTA DE EMPENHO

Número	Tipo	Emitido em	Requisição Nº	Req. Compra Nº
5819/2024	Ordinário	05/07/2024	3725	72734

Licitação

Tipo	Número
Processo inexigibilidade	73/2024 de 04/07/2024

Contrato/Aditivo

Sequência	Contrato	Aditivo	Início da vigência	Fim da vigência	Fim da vig. atualizada	Início da execução	Fim da execução	Fim da exe. atualizada

Credor

Fornecedor	Matrícula	CPF/CNPJ
ALKIMIDIA COMUNICACAO E COMERCIO ELETRONICO LTDA - ME	14238-7	22.948.565/0001-38

Endereço	Bairro
RUA BAHIA, 300 - FUNDOS	CENTRO

Cidade/UF	CEP	Fone	Tipo de conta bancária	Banco	Agência	Conta
Piên/PR	83860-000	41 999023852	Conta Corrente	001	674-2	109017-8

Classificação da despesa

09 SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER
09.001 ÁREA DA CULTURA
13.392.0010.2024 MANUTENÇÃO DA CULTURA E TURISMO
3.3.90.39.99.99 DEMAIS SERVIÇOS DE TERCEIROS, PESSOA JURÍDICA
2691 01053 Transferências Destinadas ao Setor Cultural - LC nº 195/2022 - Art. 5º - Audiovisual
De Exercícios Anteriores

Saldo anterior	Valor empenhado	Saldo atual
R$ 102.684,86	**R$ 14.289,97**	R$ 88.394,89

Outras informações

Histórico

Código	Nome	Marca	UM	Quantidade	Valor	Valor total
27415	Contemplar o Sr. ALEXANDRO KUROVSKI, proprietário da empresa ALKIMIDIA COMUNIAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA, situado na Rua Bahia, nr. 300 – Centro de Piên/PR, CNPJ 22.948.565/0001-38, inscrito no Edital de Chamamento Público 007/2024, inscrito na categoria Audiovisual – Inciso I – Podcast, para receber recurso da Lei Complementar 195/2022 Lei Paulo Gustavo.		SERV	1,0000	14.289,970	14.289,97

Certidão	Número	Validade
CERTIDÃO DÉBITOS TRABALHISTAS	47024619/2024	01/01/2025
CERTIDÃO FGTS	2024062022575061950816	20/07/2024
CERTIDÃO UNIFICADA - RFB/PGFN	777F.59C2.6DDA.F53A	08/12/2024

Forma de pagamento: EM ATÉ 30 DIAS
Local de entrega: SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA E LAZER

ADRIANA DE FATIMA FRAGOSO BUENO FRANCO