

1ª CONFERÊNCIA INTER MUNICIPAL DE CULTURA DA LAPA

REGISTRO DE PROPOSTAS

GRUPO DE TRABALHO 1: INSTITUCIONALIZAÇÃO, MARCOS LEGAIS E SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

PROPOSTA 1: Criação do Instituto municipal de cultura com especialistas na área.

PLANO DE AÇÃO:

- Contratação de profissionais especialistas nas áreas culturais (música, cinema, teatro, e demais áreas culturais).

RESULTADOS ESPERADOS:

- Desenvolvimento e aprimoramento de crianças, jovens e adultos em toda área cultural.

PROPOSTA 2: Emancipação do órgão gestor de cultura transformando sessão em secretaria exclusiva de cultura.

PLANO DE AÇÃO:

- Estudo financeiro.
- Equipe necessária.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Dar o desenvolvimento e fomento da cultura local.

GRUPO DE TRABALHO 2: Democratização do Acesso à Cultura e Participação Social.

Proposta 1 : Previsão e garantia de espaços físicos (centros culturais, etc) adequados, apropriados e acessíveis, por meio de decretos e leis.

PLANO DE AÇÃO:

- Partir reivindicações a partir do Conselho de Políticas ou de coletivos organizados pela sociedade civil;

- Previsão e adequação de espaços para estudo, pesquisa e apresentações (centros culturais e/ou escolas)
- Ente público garantir o acesso e aquisição de materiais e equipamentos de qualidade. [

RESULTADOS ESPERADOS:

- Garantir o senso de referência em cultura e pertencimento do cidadão no local onde “se faz cultura”

PROPOSTA 2: Proporcionar formação em cultura não elitista, acessível, inclusiva e com diversidade para os profissionais, os fazedores de cultura e alunos capacitando-os para as manifestações culturais e artísticas.

PLANO DE AÇÃO:

- Agentes disseminadores e angariadores de talentos de profissionais;
- Tornar a linguagem das leis acessível e didática;
- Proporcionar encontros periódicos de artistas;
- Formar conselhos de políticas culturais;
- Oportunizar que as decisões sejam por meio de consultas públicas;
- Ter profissionais servidores públicos de carreira, especialistas na área.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Maior engajamento civil nas escolhas e decisões, não deixando tudo para o GOV;
- Descentralização dos espaços e propostas;
- Formação de plateia desde a infância, legitimando a cultura como essencial e distinta, não supérflua.

GRUPO DE TRABALHO 3: IDENTIDADE, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA

PROPOSTA 1: Reavaliação do currículo do ensino fundamental para que as várias histórias do próprio município sejam ensinadas, valorizando a

diversidade e a inclusão a partir de uma abordagem antropológica e de forma interdisciplinar.

PLANO DE AÇÃO:

- Reavaliação a partir do grupo municipal que atua na escola (plano decênio)
- Pesquisa antropológica do município, com equipe capacitada e profissional, com recursos.
- Formação/Realização de oficinas com gestores escolares e professores, com a própria comunidades escolares e professores, com a própria comunidade e representantes (da comunidade quilombola, indígena)

RESULTADOS ESPERADOS:

- Valorização do patrimônio local desde a formação inicial.
- Inclusão, desenvolvimento do sentimento de pertencimento (identidade cultural)
- Conexão com o patrimônio.
- Valorização de elementos endógenos, referências locais.
- Preservação do patrimônio material já existente.

GRUPO DE TRABALHO 4: Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural

PROPOSTA 1: Criação de mecanismos e editais específicos para grupos minoritários e vulneráveis, especificamente pessoas com múltiplas deficiências públicas LGBTQIA+, mulheres e pessoas negras.

PLANO DE AÇÃO:

- Remanejar os recursos do fundo nacional de cultura para criação desse edital específico.

RESULTADOS ESPERADOS:

- A garantia da pluralidade e descentralização dos recursos.

PROPOSTA 2: Criação de um MEI cultural para artistas, que seria um grupo especial para acessar valores das áreas culturais.

PLANO DE AÇÃO:

- Criação de plataforma para acesso e cadastramento do MEI cultura, capacitação de atendimento das salas do empreendedor municipal.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Ampliação da circulação financeira de economia da cultura e facilidade para o MEI cultural em ampliar horizontes de negócios.

GRUPO DE TRABALHO 5: Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade.

Proposta 1: Direcionar Para os municípios as leis de Incentivo Fiscal.

PLANO DE AÇÃO:

- Instituir um conselho municipal de cultura com deliberação para aprovar projetos culturais através do incentivo fiscal, e destinar em lei o percentual a ser direcionado ao município.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Fomentar a economia criativa da cultura nos mais diversos sentidos.

PROPOSTA 2: Bolsa para ensino digital com linhas de créditos acessíveis para o setor cultural.

PLANO DE AÇÃO:

- Se alinhar com fomentos estaduais e federais para disponibilizar linhas de crédito a cultura através de formulários da capacidade como agente cultural, com baixos juros.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Fomentar ideias e a capacitação de novos negócios da economia criativa, gerando um aumento nas vendas.

GRUPO DE TRABALHO 6: Direito às Artes e às Linguagens Digitais.

PROPOSTA 1: Investimentos em :Espaços Físicos próprios, divulgação e transporte com o apoio da rede municipal (Departamento/ Secretaria de Cultura)

PLANO DE AÇÃO:

- Criação, manutenção e continuação de políticas públicas.
- Comprometimento de poder público.
- Ajuda de custo, bolsas para artistas bem como para iniciantes.
- Patrocínio para o artista, Festival de Artes nas escolas.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Recursos para ir e vir;
- Valorização dos trabalhadores;
- Garantir a sustentabilidade e proporcionar a autossuficiência do artista.